

**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
ESCUELA DE EDUCACIÓN**



***PROPUESTA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA  
MOTIVACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA DE  
ESTUDIANTES DEL 2do DE SECUNDARIA I.E. "LUIS  
NEGREIROS VEGA" DISTRITO DE PÁTAPO, CHICLAYO, 2016***

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO DE:  
SEGUNDA ESPECIALIDAD PROFESIONAL EN EDUCACIÓN  
CON MENCIÓN EN CIENCIAS RELIGIOSAS**

**AUTORAS:**

**LLONTOP GONZALES SARA MARISOL  
PAICO COBEÑAS YANINA RAQUEL**

**Chiclayo, 11 de diciembre de 2017**

***PROPUESTA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA  
MOTIVACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA DE  
ESTUDIANTES DEL 2do DE SECUNDARIA I.E. "LUIS  
NEGREIROS VEGA" DISTRITO DE PÁTAPO, CHICLAYO, 2016***

**Por:**

**LLONTOP GONZALES SARA MARISOL  
PAICO COBEÑAS YANINA RAQUEL**

**Presentada a la Facultad de Humanidades de la Universidad  
Católica Santo Toribio de Mogrovejo, para optar el título de  
Segunda Especialidad Profesional en Educación con Mención en  
Ciencias Religiosas**

**APROBADO POR:**

---

**Mgtr. David Fernando Limo Figueroa  
Presidente del Jurado Calificador**

---

**Lic. Jesús Simon Cuyate Reque  
Secretario del Jurado Calificador**

---

**Dr. Francisco Felizardo Reluz Barturen  
Asesor de Tesis**

**Chiclayo, 11 de diciembre de 2017**

## DEDICATORIA

A Dios, por la dicha de darme la vida  
y la oportunidad de conocerle cada  
vez más a través de esta Segunda  
Especialidad.

A mi esposo José Jesús y a mi hijo Jesús  
de Dios Pisfil Llontop por su gran apoyo  
en mi vida profesional.

A mis padres Armando (Q.EP.D) y  
Josefa que con su paciencia y su apoyo  
hicieron de mi carrera profesional una  
realidad.

A mis profesores que día a día se  
esforzaron por darme lo mejor de sus  
enseñanzas acerca de Dios y la forma de  
transmitirlo a las presentes y futuras  
generaciones.

A mi esposo Edwin Joel, por su amor y apoyo incondicional y al mejor regalo de Dios, mi hijo Josué Adrián, por su comprensión.

A mis padres Florencio y Rosa por haberme forjado como la persona que soy, muchos de mis logros se los debo a ustedes.

A Dios por derramar sus bendiciones sobre mí y llenarme de su fuerza para vencer todos los obstáculos desde el principio de mi vida.

## EPÍGRAFE

*“Debemos amar la oración, la oración dilata el corazón hasta el punto de hacerlo capaz de contener el don que Dios nos hace de sí mismos”.*

***Santa Madre Teresa de Calcuta***

*“Nunca olvidemos que el verdadero poder es el servicio”.*

***Papa Francisco I***

*“El objetivo general de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas, y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron”.*

***Jean Piaget***

*“El trabajo del maestro no consiste tanto en enseñar lo aprendible, como producir en el alumno amor y estima por el conocimiento”.*

***John Locke***

## AGRADECIMIENTO

Nuestra gratitud a Padre Rolando Monteza Calderón por su gran dedicación, apoyo y perseverancia en el asesoramiento de nuestra tesis.

Nuestra gratitud al Doctor Francisco Reluz Barturén por sus apreciaciones y ayuda en el asesoramiento de nuestra tesis.

Nuestra gratitud a nuestros hermanos y hermanas que nos apoyaron incansablemente en alcanzar esta gran meta: la titulación en Didáctica de la Ciencias Religiosas.

A nuestra gran amiga Ana Sofía Bautista Díaz por su gran entusiasmo y apoyo en seguir incentivándonos a concluir con nuestro sueño.

## **RESUMEN**

La efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje depende de muchos factores, uno de ellos es la motivación. Por eso, un alto nivel de motivación permite que el estudiante concentre su esfuerzo en aprender y estudie, mientras que un nivel bajo de motivación puede hacer que el estudiante tenga una tendencia a distraer o fijar la atención con actividades ajenas al estudio. Esta investigación tiene como objetivo general diseñar una propuesta metodológica para mejorar la motivación en el área de Educación Religiosa en los estudiantes del 2° grado de secundaria de una institución educativa de un distrito de Chiclayo. La investigación tiene enfoque cualitativo de tipo descriptivo. La muestra estuvo constituida por 83 estudiantes a quienes se le aplicó un test que evalúa el nivel de motivación, con un conjunto de 18 ítems. Los resultados son que a nivel general, el 18.3% de los estudiantes, tienen una motivación baja y muy baja; el 69.5%, han llegado a tener una motivación media; mientras que el 12.2 %, una motivación alta y muy alta. Los resultados muestran la necesidad de desarrollar estrategias de motivación por parte del docente del área de Educación Religiosa, considerando que la motivación es un factor que no sólo contribuye al aprendizaje de los estudiantes sino también a generar confianza de sí mismo y mejorar la autoestima.

### **PALABRAS CLAVES:**

**Educación Religiosa, metodología, motivación interna y externa.**

## **ABSTRACT**

The effectiveness of the entire teaching-learning process depends on many factors, one of them is motivation. That's why a high level of motivation allows the student to focus your effort to learn and study, while a low level of motivation can make the student has a tendency to distract or fix attention with activities outside the study. Therefore, this research has the general objective to design a proposal to improve motivation in the area of Religious Education students in 2nd grade of secondary education from the school "Luis Negreiros Vega" district Patapo- Chiclayo; in order to solve the problems identified. This work is qualitative, descriptive level. The results obtained in this research are: Overall, it may show that 18.3% of students have a low and very low motivation; 69.5%, have come to have an average motivation; while 12.2% high and very high motivation. These results clearly show the need to develop strategies motivation by teachers in the area of religious education, considering that motivation is a factor not only contributes to student learning, but also to build self confidence and improve self-esteem.

## **KEYWORDS:**

Religious education, methodology, internal and external motivation



## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	3
EPÍGRAFE.....	5
AGRADECIMIENTO.....	6
RESUMEN.....	7
ABSTRACT.....	8
INTRODUCCIÓN.....	12
CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO.....	15
1.1 Antecedentes del Problema.....	15
1.1.1 Investigaciones Internacionales.....	15
1.1.2 Investigaciones Nacionales.....	15
1.2 Bases Teórico- Científicas.....	17
1.2.1 Desarrollo histórico del estudio de la motivación.....	17
1.2.2 Teorías de la motivación.....	17
1.2.3 La motivación.....	20
1.2.4 Definición de la motivación.....	20
1.2.5 Tipos de motivación.....	21
1.2.6 Elementos que influyen en la motivación.....	22
1.2.6.1 Las actitudes del docente del área de Educación Religiosa..	22
a) Amabilidad.....	23
b) Claridad.....	24
c) Paciencia.....	25
d) Entusiasmo.....	26
1.2.6.2 Recursos y materiales en el área de Educación Religiosa....	26
a) Uso de la Biblia.....	28
b) Fichas de trabajo con imágenes.....	28
c) Videos.....	29
d) Dramatización.....	30
e) Cuaderno de trabajo.....	32
f) Cuestionario.....	33
g) Uso de organizadores visuales.....	33

1.2.7	Los estudiantes y la motivación en el área de Educación Religiosa.....	36
1.2.8	Factores que intervienen en la motivación de los estudiantes en el área de Educación Religiosa.....	37
a)	La opinión de los estudiantes.....	38
b)	El interés de los estudiantes.....	40
c)	Utilidad para la vida .....	41
1.2.9	La Educación Religiosa.....	42
1.2.9.1	Enfoques metodológicos.....	42
1.2.9.2	Enseñanza e identidad de la Educación Religiosa.....	44
1.2.9.3	Finalidad de la Educación Religiosa.....	44
1.2.9.4	Desarrollo de la sesión de aprendizaje de Educación Religiosa y la motivación.....	45
A)	El trabajo en equipo.....	45
B)	La explicación del tema.....	46
C)	Distribución de los momentos de la sesión.....	46
D)	La oración.....	47
CAPÍTULO II MATERIALES Y MÉTODOS.....		48
2.1	Tipo de estudio y diseño de investigación.....	48
2.2	Población.....	48
2.3	Muestra.....	49
2.3.1	Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos..	49
2.3.1.1	Técnicas.....	49
2.3.1.2	Instrumentos.....	51
2.4	Plan de procesamiento para el análisis de datos.....	53
CAPÍTULO III RESULTADOS.....		54
A)	Niveles de motivación general.....	54
B)	Niveles de motivación por dimensiones.....	57
C)	Mapa perceptual de los niveles de motivación de los estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria.....	65

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN.....	66
CAPÍTULO V PROPUESTA.....	69
CONCLUSIONES.....	86
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	88
ANEXOS.....	91

## INTRODUCCIÓN

La educación juega un papel preponderante en la formación integral de los estudiantes, pues es a través de ella que se inculcan y asimilan los aspectos culturales, morales y conductuales necesarios para ofrecer las respuestas adecuadas a las situaciones vitales con la que se encuentra el individuo de forma que se asegura la supervivencia individual, grupal y colectiva.

El Director General de la UNESCO, Koichiro Matsuura, da a conocer el análisis de la problemática educacional a nivel mundial y expone:

“Aulas atestadas de alumnos, docentes poco calificados profesionalmente y escuelas equipadas con infraestructuras deficientes y dotadas con escaso material pedagógico, he aquí un panorama demasiado común todavía en muchos países”.

Frente a esta situación Muchos estudiantes, aun sin ser plenamente conscientes, se desmotivan por la escasez de estímulos suficientes en el aula; las programaciones no siempre tienen en cuenta los intereses y necesidades, y el proceso educativo sigue más centrado en la enseñanza y el profesorado que en el aprendizaje y en el estudiante.

Siempre a la Educación se le ha definido como un proceso humanístico, que trata de abarcar al individuo en su totalidad. Esta educación humanística, tiene su origen en la Psicología Humanística, (Carl Rogers, 1950), que plantea despertarse gracias a la intervención de un educador que mostrara cordialidad, autenticidad y empatía. Este tipo de Educación se centra sobre todo en el estudiante, y postula que si éste se encuentra en un clima de libertad, escogerá aprender en formas sanas y adecuadas. De este modo el papel del educador será tratar que el estudiante desarrolle su personalidad y extraiga una imagen agradable y realista de sí mismo.

El docente debe proporcionar ese clima agradable que haga de sus sesiones de aprendizaje, motivadoras y atractivas para el estudiante.

En tal sentido la educación es el proceso por el cual el hombre se forma y se define como persona (Benavidez & Chavez, 2011). Por eso, la tarea de enseñar

es importantísima porque requiere que el docente posea una adecuada formación y capacitación pedagógica correspondiente, de manera tal que su labor e interacción con los educandos resulte beneficiosa en ambos lados. Lamentablemente, muchas veces los docentes no poseen un adecuado método de enseñanza y peor aún, no poseen ni aplican adecuadas situaciones motivadoras, lo que influye de sobre manera en los aprendizajes de sus educandos.

La motivación resulta así, imprescindible en todo acto de enseñanza-aprendizaje. La práctica profesional y la revisión de bibliografía sobre el tema nos permiten establecer que la mayor parte de los problemas en los aprendizajes de los estudiantes, es el resultado de la falta e inadecuada motivación por parte del docente. Así, el alumno se desmotiva, ya sea por la personalidad del docente, su comportamiento autoritario, por el mal uso de los materiales y recursos didácticos, por un inadecuado método de enseñanza, e incluso, muchas veces la falta de motivación proviene desde la esfera familiar del educando. Nosotros nos interesamos por estudiar la motivación desde la óptica del docente.

Como docentes del área de Educación Religiosa, nos preocupa esta situación y es por ello que hemos decidido abordar el siguiente problema de investigación: ¿Cómo mejorar la motivación en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2º grado del nivel secundario de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo en el año 2016?

Como objetivo general nos hemos planteado:

- Diseñar una propuesta metodológica para mejorar la motivación en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2º grado de nivel secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo-Chiclayo.2016.

Y como objetivos específicos:

- Fundamentar las bases teóricas acerca del mejoramiento de la motivación aplicada al área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2º grado de nivel secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo. 2016.

- Determinar los niveles de motivación en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2° grado de nivel Secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo. 2016.
- Elaborar modelos de sesiones de aprendizaje motivacionales y estratégicos en el área de Educación Religiosa para los estudiantes del 2° grado de nivel secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo. 2016.

Los docentes del área de Educación Religiosa, debemos aplicar estrategias de motivación adecuadas para que los estudiantes se motiven y aprendan con los conocimientos que se les presenta. Por ello, se propone el presente proyecto de investigación a fin de mejorar la motivación en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2° grado de nivel secundario de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo. 2016; tomando en cuenta que el área pretende promover y desarrollar el ejercicio de la fe, a partir de una experiencia sensible del amor de Dios; sostenida y fundamentada en los conocimientos que los estudiantes irán adquiriendo progresivamente. Esta área tiene como punto de partida el valor humanizador que tiene como fin el desarrollo y la formación integral de la persona, una formación en valores, tomando en cuenta la capacidad trascendente, espiritual y moral.

Siendo esta área de vital importancia en la vida de los adolescentes se pretende realizar esta Propuesta con el fin de que los docentes contribuyan a que los estudiantes desarrollen una actitud positiva y activa ante el aprendizaje. Es necesario además señalar el beneficio personal como autoras, porque el presente trabajo permitirá consolidar los conocimientos sobre investigación científica.

Asimismo, asumimos que nuestro estudio permitirá tener información valedera y científica acerca de cómo mejorar los aprendizajes escolares dentro y fuera del aula.

## **CAPÍTULO I**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **1.1.1. Investigaciones Internacionales.**

Farias & Pérez consideran que el ser humano filtra el entorno a través de sus sentidos, sobre todo de aquello que le interesa o lo motiva (2010; p.30). Por ello, para lograr la motivación se requiere conocer y orientar los deseos, necesidades y expectativas de los estudiantes hacia conductas positivas. En este sentido, si se quiere lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes en el área de Educación Religiosa el profesor debe asumir una actitud que demuestre que no sólo desea compartir sus conocimientos sino que también disfruta con ello. Para motivar, el profesor debe mantener un estado de comunicación con el alumnado brindándole un cierto grado de confianza para que este se sienta en libertad de participar abiertamente a la hora de enseñar sus clases.

##### **1.1.2. Investigaciones nacionales**

Montenegro concluye en su investigación que los docentes de Educación Religiosa juegan un papel trascendente en la adquisición de actitudes favorables o desfavorables por parte de los educandos (1988, 46), de allí que todo educador de esta línea debe presentarse ante sus alumnos como un ser libre y de convicción profunda, demostrando que sus actitudes son congruentes con sus palabras; así mismo dice que la línea de educación religiosa por tener carácter formativo, influye en mayor proporción con respecto a otras asignaturas, a la formación de la personalidad del educando.

Rivera considera que la aplicación del programa de cómics desarrolla el nivel de motivación en los estudiantes del quinto grado, del área de Educación Religiosa, fue favorable (2008, p.55). Se lograron los resultados de aprendizaje programados en cada una de las capacidades del área y el desarrollo de la motivación fue significativa. Por lo tanto todo educador debe mejorar el uso de estrategias motivacionales que pueda permitir a los estudiantes reflexionar acerca de los contenidos presentados en cada sesión de aprendizaje; y de esta manera puedan conocer más la doctrina de Cristo, para amarle y seguirle.

Benavidez & Chávez concluyeron que la motivación en el proceso de aprendizaje es de vital importancia, puesto que cuando se mejora su nivel, el estudiante aumentará su interés y su disposición al esfuerzo y se centrará en las tareas del aprendizaje, con lo que consecuentemente, aumentará su rendimiento académico, mejorarán sus resultados, disminuirán sus conductas disruptivas en el aula, disminuirán los conflictos entre padres y profesores, mejorarán las relaciones con ellos, aumentará su autoestima y, en definitiva, sentirá satisfecho consigo mismo (2011, p.95). Ahora bien, para que esta cadena de consecuencias pueda darse en la realidad es preciso conseguir que efectivamente mejore su motivación y, para que se mantenga debe experimentar su progreso a través de la mejora de sus resultados académicos. Asimismo, hay que resaltar que el nivel de motivación no depende exclusivamente de los estudiantes sino de otros factores contextuales, especialmente las actitudes y comportamientos de los padres de familia en lo referido a los estudios y las actitudes y desempeño de los profesores en el aula, estos factores interactúan con los factores propiamente personales de los estudiantes para configurar su patrón motivacional.



## 1.2 BASES TEÓRICO- CIENTÍFICAS

### 1.2.1 DESARROLLO HISTÓRICO DEL ESTUDIO DE LA MOTIVACIÓN.

Naranjo nos ofrece un recorrido histórico sobre la evolución del estudio de la motivación (2009, pp. 154-155), asimismo indica las teorías desarrolladas hasta el momento sobre el mismo tema:

- Entre la década de 1920 hasta mediados de la década de 1960, el tema de la motivación estuvo asociado con la investigación experimental, sobre los aspectos como la conducta motora, el instinto y el impulso. En este período se buscaba determinar qué es lo que conduce a un organismo a restaurar su estado de equilibrio u homeostasis, con base en factores externos determinantes de la motivación, como los refuerzos.
- Después de la década de 1960, aparecieron las teorías humanistas de la motivación centradas en la experiencia consciente, el interés por la motivación del rendimiento y su importancia, junto con los logros en la vida personal.
- A partir de la década de 1970 hasta la actualidad, la tendencia está marcada por las teorías cognitivas, en las que se destaca la importancia de algunos de sus elementos constitutivos; entre ellos el autoconcepto, como elemento central de las teorías motivacionales.

### 1.2. 2 TEORÍAS DE LA MOTIVACIÓN

Santrock propone la existencia de tres perspectivas fundamentales respecto de la motivación: la conductista, la humanista y la cognitiva. La conductista subraya el papel de la recompensa en la motivación, la humanista en las capacidades del ser humano para desarrollarse y la cognitiva enfatiza en el poder del pensamiento (2005, pp.433-434).

- a) **La Perspectiva conductista:** la perspectiva conductista enfatiza las recompensas externas y los testigos como claves en la determinación de la motivación de un alumno. Los incentivos son

estímulos o eventos positivos o negativos que puedan motivar el comportamiento de un alumno. Los defensores del uso de incentivos enfatizan que estos añaden interés o emoción a la clase, dirigen la atención hacia los comportamientos apropiados y la aleja de los comportamientos inapropiados.

**b) La Perspectiva humanista:** resalta la capacidad del estudiante para su crecimiento personal, libertad para elegir su destino y cualidades positivas. Esta perspectiva está íntimamente asociada con la creencia de Abraham Maslow (1908- 1970) de que ciertas necesidades básicas deben ser satisfechas antes que las necesidades más altas. De acuerdo con la jerarquía de necesidades de Maslow, las necesidades individuales deben ser satisfechas en las siguientes secuencias:

- Fisiológicas: hambre, sed, sueño.
- De seguridad: asegurar la convivencia, como la protección contra la guerra y el clima.
- De amor y pertenencia: seguridad, afecto y atención de los demás.
- Estima: sentirse bien acerca de uno mismo.
- Autorrealización: Realización del propio potencial.

Desde el punto de vista de Maslow, por ejemplo, los estudiantes deben satisfacer su necesidad de alimento antes de que puedan rendir y tener logros.

**c) La Perspectiva cognitiva:** De acuerdo con la perspectiva cognitiva, los pensamientos de los alumnos guían su motivación. En años recientes, ha surgido un gran interés en la perspectiva cognitiva sobre la motivación. Este interés se enfoca en ideas tales como la motivación interna del logro de los estudiantes, sus atribuciones acerca del éxito o del fracaso (especialmente la percepción de que el esfuerzo es un factor importante en el logro), y sus creencias acerca de que pueden controlar de manera

efectiva sus ambientes, así como la importancia del establecimiento de metas, la planeación y el monitoreo del progreso hacia una meta. Por lo tanto mientras que la perspectiva conductista ve a la motivación del alumno como una consecuencia de incentivos externos, la perspectiva cognitiva argumenta que debe dejarse de enfatizar las presiones externas. La perspectiva cognitiva recomienda dar a los estudiantes más oportunidad y responsabilidad de controlar sus propios resultados de logro. La perspectiva cognitiva, sobre la motivación encaja con las ideas propone el concepto de **Motivación de Competencia**, la idea de que las personas están motivadas para tratar efectivamente con su ambiente de dominar su mundo y de procesar la información de forma efectiva. Y las personas hacen estas cosas no sólo porque satisfacen sus necesidades biológicas, sino también porque tienen una motivación interna para interactuar de forma efectiva con su ambiente. La perspectiva cognitiva ha impulsado el interés por estudiar la motivación de logro.



Fuente: (Santrock, 2005, p.435). "Psicología de la Educación. Consideraciones básicas para un adecuado aprendizaje".

### 1.2.3 LA MOTIVACIÓN

Hoy por hoy se observa que hay estudiantes, en cualquier ámbito del Perú, con un bajo nivel motivacional dentro de la Institución Educativa y se ve reflejada en el bajo rendimiento académico, en las evaluaciones, que ha aplicado el MINEDU (citado por Moreno L., 2008, p.3). La mayoría de estudiantes del país no alcanza los niveles de desempeño esperados para el grado. Este problema afecta a estudiantes de todos los estratos estudiados: instituciones urbanas y rurales, estatales y no estatales, varones y mujeres. Esto origina un desempeño no correspondiente con lo que se espera de ello; lo cual perjudica enormemente, en primer lugar a ellos, y en general a toda la sociedad que pone en ellos la esperanza del futuro.

Con la motivación, en una institución educativa se hace más factible el mejor desempeño de nuestros estudiantes, con lo que se conseguirá mejores resultados, y de esta manera alcanzar la calidad educativa tan ansiada. Por lo que la motivación es muy importante ya que es “la fuerza que llena de energía, dirige y sostiene los esfuerzos de una persona” (Bateman & Snell, 2004, p. 246).

Esta fuerza de la que nos hablan estos autores, debe ser alimentada por los docentes del área de Educación Religiosa, aplicando recursos y técnicas que harán de las sesiones de aprendizaje más amenas e interesantes para los estudiantes.

### 1.2.4 DEFINICIÓN DE MOTIVACIÓN.

Berelson & Steiner, (citado por Koontz & O'Donnel, 1972, p.626). La palabra motivación proviene del latín Motum, que se deriva de motor, que quiere decir “mover”. Tenemos entonces que la motivación es mover la voluntad de la persona, es decir, darle su “empujoncito” para que pueda alcanzar todo lo que se propone. Han definido el término motivo de la siguiente manera: “es un estado interno que da energía, activa o mueve (de ahí

“motivación”), y que dirige o canaliza el comportamiento hacia las metas”.

La motivación escolar, señala Garrido (1990, p.240); es un proceso psicológico que determina la realización de actividades y tareas educativas con lo cual, al participar el alumno de forma activa posibilita su aprendizaje, adquiere conocimientos y destrezas a la vez que desarrolla su competencia. Es un proceso psicológico, una fuerza que empuja desde el interior e impulsa a la acción.

James (citado por Verdú 2015, p.2) considera que instinto y reflejo son tipos de conducta muy similares, que responden a estímulos del entorno. Los instintos serían una especie de impulso que motiva la conducta, una fuerza interna que la dirige en una dirección con una intensidad concreta. Así, siempre según James, conocer el valor adaptativo de un instinto era entender la motivación de una conducta concreta.

Estas definiciones claras, nos define a la motivación como toda influencia que suscita, dirige o mantiene el comportamiento orientado a las metas, de tal manera que garantiza alcanzar el propósito de la sesión en el área de Educación Religiosa.

#### **1.2.5 TIPOS DE MOTIVACIÓN.**

Según López, L. (2004, p.95-110), la motivación en el aula tiene sus bases, su sentido y sus estrategias. La tensión natural por el aprendizaje que tiene el niño, no es evidente que se manifieste en el ámbito de la enseñanza sistemática y reglada a la que se ven «sometidos». Ponemos el acento y tratamos de presentar la conexión profunda que se produce entre la consideración que se da al alumno y a su historia personal, con la relación educativa interpersonal que la evidencia y con la actividad propia del aula: los tipos de tareas y las actividades cotidianas, incluso rutinarias

que tienen lugar en el recinto físico donde se lleva a cabo el aprendizaje.

Para Carrasco (2004, p.218) existen tres tipos de motivación, que dependen de la causa que la originan:

- Motivación extrínseca: cuando queremos satisfacer algo externo, es decir para recibir una recompensa o evitar castigos. Muchos estudiantes tienen este tipo de motivación.
- Motivación intrínseca: el actuar es para satisfacer algo que nos nace de lo interior. Tenemos como ejemplo: un alumno estudia con mucho ahínco para poder crecer como persona. Aquí bastan las palabras para poder inspirar.
- Motivación trascendente: se actúa para dar beneficios a otras personas.

Si el estudiante en las sesiones de Educación Religiosa encuentra un contexto educativo adecuado, ya sea a través de recursos y materiales adecuados; el buen ánimo del docente, y las ganas que le pone de forma personal, el escolar, en querer aprender y el incentivo por agradar a Dios con sus estudios, entonces, los resultados en cuanto a su rendimiento académico será prometedor y exitoso.

#### **1.2.6 ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN LA MOTIVACIÓN DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA**

Para que la motivación se pueda dar; es necesario que existan y surjan varios elementos.

##### **1.2.6.1 Las actitudes del docente.**

La motivación del estudiante en el ámbito escolar puede estar influida por los rasgos, la personalidad, las actitudes del docente, entre otros. El clima en la clase supone la percepción de los estudiantes de la relación que se establece entre ellos y sus profesores y de la manera en que se les enseña. Irureta (1998, p.129) comenta que la generación del

clima motivacional en la clase depende de la forma en que los docentes presentan los cursos, la atención que dedican a cada estudiante y la manera en que los evalúa. Asimismo, resulta del interés creado para aprender, el tipo de interacción que los docentes promueven entre los estudiantes, ya sea grupal o dual y de los mensajes que transmiten durante y después de la clase.

En este contexto se han considerado las actitudes del docente de amabilidad, claridad, paciencia y entusiasmo como entes motivadores dentro de las sesiones de aprendizaje del área de Educación Religiosa, ya que a través de ellos, se puede despertar el interés de los estudiantes y mejorar su rendimiento académico.

#### **a) Amabilidad.**

Los cambios tan dinámicos que se producen en la sociedad obligan a desarrollar una educación diferente, una formación espiritual más sana, una pedagogía del cariño, una pedagogía del amor, una pedagogía de la ternura, una pedagogía de los afectos, en fin, una educación del corazón, que es el despertador del alma.

Los profesores son un modelo adulto a seguir por sus alumnos en tanto que son la figura que posee el conocimiento, pero también la forma ideal de ver, razonar y reaccionar ante la vida. Es por ello que los docentes deben enseñar con amabilidad, puesto que son vistos como segundos padres. La violencia o maltrato no debe estar incluido en la relación docente- alumno porque junto con la enseñanza de conocimientos teóricos y valores cívicos, al profesor le corresponde otra faceta de igual importancia: moldear y ajustar en clase el perfil afectivo y emocional de sus alumnos. (Abarca, M. & Salas, 2002, pp. 1-2).

De esta forma la práctica docente implica actividades como:

- La estimulación afectiva y la expresión regulada de los sentimientos positivos y, más de las emociones negativas (ira, envidia, celos).

- La creación de ambientes (tareas escolares, dinámicas de trabajo en grupo) que desarrollen las capacidades socio-emocionales y la solución de conflictos interpersonales
- La exposición a experiencias que puedan resolverse mediante estrategias emocionales.
- La enseñanza de habilidades empáticas mostrando a los discentes cómo prestar atención y saber escuchar y comprender las opiniones y puntos de vista de los demás.

Esa estimulación de los sentimientos positivos en los estudiantes y en su aprendizaje influyen para lograr un clima adecuado en la clase y en donde el profesor del área de Educación Religiosa, pueda transmitir alegría, optimismo, aceptación de sus fortalezas y debilidades, en definitiva, sentimientos afectivos. Por lo tanto se produce algo similar a una ola expansiva; y sus alumnos se contagian día a día de esa forma de ver la vida, de resolver los problemas cotidianos, de dirigirse a sus compañeros y eso les conlleva a ser aceptados por la sociedad.

#### **b) Claridad.**

Al desarrollar la sesión de aprendizaje, es necesario que el docente sea tranquilo y certero en la explicación, es decir que use la claridad y la fluidez en su expresión, tener la capacidad de expresar correctamente un discurso, con cierta facilidad y espontaneidad, tanto en su idioma materno como en una segunda lengua; esto permite que el hablante se desenvuelva de una manera correcta. La fluidez y la claridad le vienen dadas en tres áreas:

- Capacidad para crear o reproducir ideas (área creativa).
- Capacidad para producir, expresar y relacionar palabras (área lingüística).
- Capacidad para conocer el significado de las palabras (área semántica).



La doctrina de Cristo y las enseñanzas de la Iglesia en las sesiones de aprendizaje del área de Educación deben ser dadas en forma clara y precisa; esto llevará a que nuestros estudiantes afiancen mucho más su fe y puedan ser defensores de la misma. No olvidemos que la fe tiene su cimiento en nuestro obrar.

### **c) Paciencia.**

La buena enseñanza se consigue cuando los docentes se involucran como personas en la tarea, con todas sus capacidades y sus valores. De otra manera, no lograrían la interrelación empática con sus alumnos, que hace insustituible la tarea docente (MINEDU, 2006, p.8). La relación docente- alumno dentro del aula, es una relación -bipolar de ida y vuelta- que se establece entre personas de diferente edad y grado de madurez. A la intensidad, variedad e irracionalidad de las reacciones, de los comportamientos, de las actitudes y de las motivaciones de los alumnos, el profesor debe responder con paciencia, ecuanimidad, prudencia y exigencia en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter (Camere, 2006, p.10).

Es necesario que el docente asuma la paciencia como una de sus actitudes fundamentales para el logro de aprendizajes en el área de Educación Religiosa. La paciencia es una de las virtudes que actualmente está en baja. Nuestro ritmo de vida frenético de consumo inmediato, ha hecho que el valor de este concepto haya quedado casi en desuso. Nadie es paciente ni enseña a los niños a serlo. Sin embargo, la paciencia es esencial para el equilibrio y la justicia. El docente del área de Educación Religiosa debe ser paciente, pues es un discípulo de Cristo Maestro, y él siempre enseña pacientemente toda su predicación.

Al respecto la Santa Biblia ilustra: Porque os es necesaria la paciencia, para que habiendo hecho la voluntad de Dios, obtengáis la promesa. (Hebreos 10; 36). Y el Señor encamine vuestros corazones al amor de Dios, y a la paciencia

de Cristo. (Tesalonicenses 3; 5). Vestíos pues, como escogidos de Dios, santos y amados, de corazones compasivos, de benignidad, de humildad, de mansedumbre y paciencia, soportándonos unos a otros y, si alguno tiene queja contra otro, perdonándose unos a otros, como el Señor os perdonó, así también debemos perdonar. (Colosenses 3; 12-13). Con toda humildad y mansedumbre, soportándoos con paciencia los unos a los otros en amor. (Efesios 4; 2).

Por lo tanto, todo docente, buen cristiano, debe brindar su clase con paciencia y amor, es decir debe ser fiel reflejo de su Maestro, Jesús.

#### **d) Entusiasmo.**

El entusiasmo, como actitud del docente, incide positivamente en el interés de los estudiantes, influye positivamente en el clima que logre desarrollar en las aulas de clase, en las buenas relaciones entre los miembros, estudiantes y profesor o entre los mismos estudiantes y en el gusto por ir a clases. El entusiasmo nos permite intensificar los esfuerzos para el logro de una meta, es un motor del desarrollo humano. El entusiasmo es la exaltación del ánimo debido a la inspiración, o por algo que causa admiración y placer.

Si el profesor está entusiasmado con el desarrollo de la sesión de aprendizaje, el estudiante se sentirá contagiado por ese afán del docente y por ende mejorar sus aprendizajes en el área de Educación Religiosa.

#### **2.2.6.2 Recursos y Materiales en el área de Educación Religiosa**

Bernardo & Basterretche (1995 pp. 221-222) asumen que los factores que influyen en la motivación; no sólo son las actitudes del profesor sino también los recursos y materiales que emplea en su sesión de aprendizaje.

Los recursos utilizados, los materiales didácticos, láminas, fotocopias, mapas, videos, uso de libros (Biblia), fichas de trabajos con imágenes, cuestionarios, uso de organizadores visuales, dibujos, juegos, libros,

proyecciones, obras de teatro o dramatización, cuadernos de trabajo, excursiones, visitas guiadas, etc., todo lo mencionado convierte al aprendizaje en más significativo.

Moreno (2004, pp. 3-4) expresa que lo que se trata es de enseñar y aprender con y para los medios. A la hora de seleccionar el material didáctico es necesario realizar un exhaustivo análisis de nuestras intenciones didácticas. Propone tres marcos de referencia para la elección de los medios en general: Funcionalidad de los medios. Posibilidades didácticas y fundamentación educativa. Por ello, se tratará de algunos de ellos que serán de ayuda en nuestras sesiones de aprendizaje de Educación Religiosa.

Una clasificación de los diferentes materiales didácticos:

Materiales didácticos:

- Soporte papel: Libros de texto, de consulta, de información, de actividades, cuadernos de trabajo, diccionarios y enciclopedias, guías, catálogos, etc.
- Técnicas blandas; Pizarra, carteles, paneles, rotafolio, etc.
- Audiovisuales y medios de comunicación: Sistemas de audio (reproducción, grabación, televisión, radio, video); imagen (fotografía, diapositivas, vídeo, cine, etc.)
- Sistemas mixtos (prensa escrita, revistas, diapositivas, etc.)
- TIC Software libre: programas para grabar sonidos y acompañamientos, fotografía, redes, internet, presentaciones multimedia, páginas web, correo electrónico, chat, videoconferencia, pizarra.

El docente debe aplicar estos tipos de recursos y/o materiales que le ayudarán al estudiante a que despierte todos sus sentidos y su interés por aprender toda la temática del área de Educación Religiosa. Pero no olvidemos que el docente debe seleccionar los recursos y materiales que sean efectivos según la temática a tratar en cada sesión de aprendizaje.

### **a) Uso de la Biblia:**

El uso de la Biblia como recurso y material dentro de las sesiones de aprendizaje; puede hacerse de manera denotativa o connotativa; es así que en el libro de los Salmos, Cantar de los Cantares, I y II de Reyes, los evangelios; han sido tomadas y analizados por muchos literatos; y representados en grandes obras teatrales; pues la Biblia es un libro riquísimo para el análisis literario, así también para darnos enseñanzas e instruarnos para la vida. Es así como en las mismas citas bíblicas Dios nos habla de esta manera acerca del libro por excelencia. (Colosenses 3; 16). El apóstol Pablo dice: Que el mensaje de Cristo permanezca siempre en sus corazones con todas sus riquezas. Instrúyanse y amonéstense unos a otros con toda sabiduría. (Timoteo 3; 14-16). Nos enseña que la Biblia debemos usarla para enseñar, reprender y corregir: Tú sigue firme en todo lo que aprendiste, de lo cual estás convencido. Ya sabes quienes te lo enseñaron. Recuerda que desde niño conoces las sagradas escrituras, que pueden instruirte y llevarte a la salvación por medio de la fe en Cristo Jesús. Toda escritura está inspirada por Dios y es útil para enseñar y reprender, para corregir y educar en una vida de rectitud.

El uso de la Biblia como material y recurso es importantísima dentro de nuestras sesiones de aprendizaje en el área de Educación Religiosa, porque el estudiante entra en contacto con su Creador, amigo y le ayuda a dar luces para poder resolver los avatares de su vida personal, familiar, amical; le sirve de fortaleza en su vida afectiva y espiritual; y le permite adoctrinarse de los mandatos de Dios.

### **b) Fichas de trabajo con imágenes**

Néreci (1969, p.282) nos da a conocer que las fichas de trabajo con imágenes son materiales didácticos que emplean los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, software).

El docente en sus sesiones de aprendizaje usa como material permanente de trabajo y como material informativo: Mapas, libros, diccionarios, enciclopedias, revistas, periódicos; que hacen que el estudiante se ponga en contacto con la nueva información y pueda acomodar sus nuevos aprendizajes.

Además para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de los aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología, debe ser adecuado para la sesión.

Cuando seleccionamos recursos educativos para utilizar en nuestra labor docente, además de su calidad objetiva debemos tener en cuenta sus características para usarlas en el tiempo disponible y planificado en nuestras sesiones de Educación Religiosa.

### **c) Videos**

Bernardo & Basterretche (1995, p.221) entienden por material didáctico el número de objetos o cosas que colaboran como instrumentos en cualquier momento del proceso de enseñanza-aprendizaje y provocan la actividad escolar. Los recursos, medios y materiales didácticos facilitan, estimulan y apoyan el aprendizaje. Al preparar las Unidades Didácticas los profesores deben tener en cuenta qué materiales son los más adecuados para cubrir los objetivos propuestos y motivar al alumnado. Los materiales didácticos pueden ser de todo tipo pero deben caracterizarse por su funcionalidad.

Un cajón de arena, un encerado o un proyector de cine, por sí mismos no transmiten ni proporcionan estimulación didáctica; pero al dibujar en la arena o en el encerado y al proyectar una película (videos) en un contexto educativo, el cajón, la pizarra y el proyector se constituyen en recursos didácticos, porque generan estimulación en los alumnos.

En la actualidad, los medios audiovisuales se han convertido en un recurso bastante difundido. Morales, A & Guzmán, T (2014; p.3) resumen en su

artículo, la idea del vídeo didáctico surge como una necesidad de tener un recurso que se ajuste a los requerimientos del docente como un apoyo en su práctica educativa. El vídeo es uno de los recursos que puede ser explotado debido al impacto audiovisual que tiene, no hay que olvidar que las generaciones actuales están creciendo en un ambiente de mucho color y dinamismo en la transmisión de información, están acostumbrados a que la información les sea transmitida a través de animaciones, colores llamativos, música. Por otra parte para el docente elaborar sus propios vídeos didácticos si así lo desea es todo un reto ya que requiere, competencias tecnológicas, un amplio dominio del concepto a montar en el vídeo, creatividad, etc., sin embargo hay una serie de pasos a seguir durante el proceso para la producción de un medio.

Sin embargo, en ocasiones se los utiliza sin un propósito pedagógico determinado y planificado. Se trata de situaciones negativas que no permiten su buen uso y aprovechamiento. Por lo que los docentes del área de Educación Religiosa; podemos aprovechar este recurso, proyectando videos cortos motivadores a los estudiantes; que despiertan su interés, les conflictúa y les mantenga motivados; por ello es importante tener en cuenta la realidad en la que se desenvuelve el estudiante y el docente pueda proyectar videos acordes al entorno estudiantil y al propósito de la sesión.

#### **d) Dramatización**

Tejerina, (citada por Carrasco, 2011, pp. 2-4) manifestó que la raíz del teatro está en el juego. Una simulación que recrea la vida y mediante la cual el ser humano, al identificarse con los personajes que los representan en el escenario, al encarnar otros papeles, adquiere un conocimiento de sí mismo, más hondo que el alcanzado en la experiencia, y entiende un poco más a quienes le rodean.

Pero no podemos caer en el error de considerar la dramatización como un juego para “pasar el rato”, ya que se trata de un medio fundamental

con el que pretendemos acercarnos a unos objetivos que debemos prever y programar y sobre todo pensar con antelación, no obstante los objetivos no han de ser cerrados, sino la guía que orienta la práctica educativa y tendremos en cuenta que cualquier actividad es susceptible de cambio, que suele suponer una mejora, adaptándolo a otros contextos o problemáticas específicas. Los objetivos generales que nos orientarán y se persiguen con los ejercicios dramáticos son los siguientes:

- Aprender a utilizarlo como instrumento de análisis de la realidad. Para ello se puede representar las parábolas pero con temática objetiva y actualizada.
- Educar las capacidades de representación mental y de la imaginación.

Lo que pretende el docente del área de Educación Religiosa es hacer el proceso de enseñanza-aprendizaje más dinámico, para ello debe:

- a) Conseguir espontaneidad y creatividad en el estudiante.
- b) Fomentar la comunicación de todos los participantes.
- c) Relajar las tensiones que se producen diariamente.
- d) Prevenir conflictos al crear un clima más relajado en el grupo.
- e) Facilitar la socialización, como factor fundamental del desarrollo personal del alumnado.
- f) Encontrar los aspectos más lúdicos del proceso de enseñanza-aprendizaje, acercándonos al disfrute del mismo tanto para el alumnado como para el profesorado.
- g) Interpretar escenas y juegos dramáticos con las diversas técnicas representativas.
- h) Adquirir dominio y habilidad en el manejo del material necesario.

Este tipo de recurso didáctico que se usa para que el estudiante aprenda, es eficaz, porque es en el juego de roles en el que ellos se pueden identificar y aprender a solucionar su problemática y eso es lo que pretende el área de Educación Religiosa; formar a personas de forma íntegra.

### **e) Cuaderno de trabajo**

El MINEDU (2008) muestra que dentro del enfoque por competencias los materiales educativos son recursos didácticos que deben ser cuidadosamente seleccionados por el docente con intencionalidad pedagógica para favorecer la construcción de diversos saberes; los estudiantes seleccionan y/o usan los materiales como herramientas para dar solución a diferentes problemas y también para construir saberes.

Los cuadernos de trabajo plantean situaciones problemáticas contextualizadas:

- Situación generadora de conflicto cognitivo.
- Textos informativos orientadores o de profundidad del conocimiento.
- Actividades que orienten la reflexión, el análisis, inferencias, argumentación e investigación para el desarrollo de los aprendizajes.

Además es un material de apoyo para el estudiante que presenta información actualizada y un conjunto de actividades para afianzar el aprendizaje. Y, estos cuadernos deben ofrecer orientaciones metodológicas al docente para que reflexione sobre su práctica pedagógica. Se complementa con el texto para el estudiante. Con estos cuadernos de trabajo se busca fortalecer a los estudiantes en sus aprendizajes, a través de un marco conceptual que les permita ampliar y consolidar sus capacidades, y a los docentes apoyarlos en su tarea pedagógica con información actualizada y pertinente, en coherencia con el Marco Curricular que promueve los ocho aprendizajes fundamentales, el Mapa de Progreso y las Rutas de Aprendizaje propuestas desde la Educación Básica Regular.

Los cuadernos de trabajo del área de Educación Religiosa son recursos didácticos que el docente utiliza en todas las sesiones de aprendizaje y que han sido elaborados por especialistas a nivel nacional por ONDEC (Oficina Nacional de Educación Católica) y a nivel departamental por la ODEC (Oficina Diocesana de Educación Católica de Chiclayo); es por ello que nuestros estudiantes tienen



a su alcance este conjunto de actividades que le sirve de reforzamiento en su aprendizaje.

#### **f) Cuestionario**

Clauser (2007, p.32) manifiesta que el cuestionario es un documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información que se precisa.

Por su parte, Burns (2010, p.320) dice acerca de los cuestionarios que las preguntas deberían fluir en forma lógica desde una a otra. Para lograr las mejores tasas de respuesta, las preguntas deberían fluir desde lo menos sensible a lo más sensible, desde los hechos y de comportamiento a lo actitudinal, y desde lo más general a lo más específico.

El cuestionario que aplicamos a nuestros estudiantes debe contener las preguntas directas y a la vez reflexivas; escritas en forma clara y precisa, que ayude al estudiante a razonar y a dar respuestas adecuadas. Estas interrogantes se elaborarán de acuerdo a las historias, videos, citas bíblicas, textos informativos, organizadores visuales, canciones; que el docente emplee en cada una de las sesiones de aprendizaje que se planifique en el área de Educación Religiosa.

#### **g) Uso de organizadores visuales**

La enseñanza consiste esencialmente en proporcionar apoyo a la actividad constructiva de los alumnos. Orellana (citado por Acosta & García, 2012, p.70), quien define las estrategias de enseñanza como todas aquellas ayudas planteadas por el docente que se le proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información; es decir, procedimientos o recursos utilizados por quien enseña para promover aprendizajes significativos.

Díaz, F. & Fernández G (2007, p.175) consideran que son procedimientos (conjuntos de operaciones o habilidades), que un docente emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para enseñar significativamente y solucionar problemas. Asimismo, afirma que en cada aula donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, se realiza una instrucción conjunta entre enseñante y aprendices, única e irrepetible. Además, plantean que las estrategias pueden ser clasificadas en: preinstruccionales (al inicio), co-instruccionales (durante) o post-instruccionales (al término).

Las estrategias de enseñanza co-instruccionales, son aquellas que apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza, éstas realizan funciones como, detección de la información principal, conceptualización de los contenidos, delimitación de la organización, estructuración e interrelaciones entre dichos contenidos, mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, organizadores gráficos, redes semánticas, mapas conceptuales.

**Las ilustraciones:** Son representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones), las cuales facilitan la codificación visual de la información.

**Organizadores gráficos:** Son representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información (cuadros sinópticos), útiles para realizar una codificación visual y semántica de conceptos. Se encuentran entre uno de los mejores métodos para enseñar las habilidades del pensamiento. Las técnicas de organización gráfica, son necesarias para trabajar con ideas y para presentar diversa información, enseñan a los estudiantes a clarificar su pensamiento, procesar, organizar y priorizar la nueva información.

**Preguntas intercaladas:** Están presentes en la situación de enseñanza o en un texto, mantienen la atención y favorecen la

práctica, retención y la obtención de información relevante. Contribuyen a que el estudiante practique y consolide lo aprendido, se autoevalúa gradualmente a través de ellas. En tal sentido, Vera (citada por Acosta, S. & García, M. 2012, p.72), quien considera que las preguntas intercaladas en la situación de enseñanza, promueve en los alumnos la atención, práctica, asimilación y la obtención de nuevos conocimientos.

**Mapas y redes conceptuales:** Constituyen una importante herramienta para ayudar a los alumnos a almacenar ideas e información, ya que tienen por objeto representar relaciones significativas. (Acosta, 2010, p.221). Plantean que los mapas conceptuales son una estrategia de enseñanza para organizar, agrupar y relacionar los conceptos, desde los más generales y pertinentes, hasta los más sencillos y complejos; facilitando una mejor comprensión de los contenidos estudiados. Como estrategia, promueve el desarrollo del proceso de aprender a aprender representando los significados de conceptos científicos.

**Estrategias de enseñanza post-instruccionales:** Son aquellas que se presentan después del contenido que se ha de aprender. Su utilidad radica en generar en el alumno la formación de una visión integradora e incluso crítica del material (Díaz, 2007, p.150). Establece que se utilizan al momento del cierre de la temática o clase y permiten, realizar una postura crítica sobre los contenidos desarrollados; así como valorar el aprendizaje de cada uno.

Algunos tipos de estrategias post-instruccionales, son:

**Promoción de enlaces:** Son aquellas estrategias destinadas a ayudar a crear vínculos adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva a aprender, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados. Se recomienda utilizar tales estrategias antes o durante la instrucción para lograr mejores resultados.

**Resúmenes:** Constituyen una síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito; para enfatizar conceptos claves, principios y argumentos centrales; facilitan que el estudiante recuerde y comprenda la información relevante del contenido por aprender (Abolio, 2007, p.35). Es una técnica muy utilizada por los docentes para sintetizar información referida a los contenidos más importantes tratados en la clase.

Los organizadores visuales que se han expuesto en este punto son importantes para el aprendizaje eficaz de los alumnos, pero deben usarse adecuadamente; y previamente deben haber sido enseñados a los estudiantes y aplicados por el docente del área de Educación Religiosa, para su elaboración eficaz y eficiente.

### **1.2.7 Los alumnos y la Motivación**

No todos los estudiantes tienen la misma capacidad de interesarse por los estudios y aplicarse con afán a los trabajos escolares, para darse cuenta de esto, basta la experiencia o el contacto directo con los educandos en las Instituciones educativas, tal como se afirma en la situación problemática de este trabajo. Así, las investigaciones hechas por Bender (citado por Carrasco J., 2004, p. 223), llega a la siguiente clasificación:

- a) Estudiantes exuberantes, espontáneamente inspirados y automotivados, que aparecen en la proporción del 5 por 100 en las clases comunes.
- b) Estudiantes concienzudos y esforzados, menos brillantes de los anteriores, capaces de esfuerzo prolongado para conseguir aprender. Tienen elevada conciencia de su deber como estudiante. Se dan en la proporción del 15 por 100.

- c) Estudiantes dependientes inertes, cuando se les abandona así mismos pero fáciles de ser llevados, respondiendo con entusiasmo a los incentivos de un profesor. Constituyen el 60 por 100 de la clase.
- d) Estudiantes vacilantes e inconstantes, incapaces de un interés duradero y prolongado, se desaniman fácilmente. Su interés es como suelo de hojarasca, pronto a extinguirse si el profesor no lo estimula a base de mantener un ritmo intenso de motivación en sus clases. Totalizan el 15 por ciento de la población estudiantil.
- e) Estudiantes abúlicos resistentes a cualquier incentivo motivador: son casos difíciles para la motivación y se dan en la proporción del 5 por 100.

Estas proporciones indican con claridad la gran influencia que el profesor desempeña en el aprendizaje de la mayoría de los estudiantes, pero sobre todo las duras realidades que desde casa puedan estar cargando.

Frente a esta realidad los estudiantes aprenden en forma diferente.

Y en las aulas en donde impartimos enseñanza tenemos a adolescentes con estas características, que el docente tiene que lidiar y muchas veces aprender a combatir sus desganos y desmotivaciones con estrategias metodológicas que rompan esta barrera estudiantil.

#### **1.2.8 Factores que intervienen en la motivación de los estudiantes en el área de Educación Religiosa.**

Díaz (2001, pp. 140- 143). Considera que en la motivación intervienen factores como:

- La manera de pensar u opinión de los estudiantes.
- El interés de los estudiantes.
- La utilidad para la vida de los estudiantes.
- Las metas que se pretendan lograr en relación con sus aprendizajes.

- Las metas de los profesores.
- La cultura de la institución
- El interés por alcanzar las metas
- La perspectiva asumida al estudiar.
- Que el estudiante sepa cómo pensar y actuar para tener éxito en las tareas y problemas que se le presenten en un problema dado.
- Los conocimientos previos que los estudiantes poseen de su significado y utilidad.
- Saber qué estrategias es necesario utilizar.
- Las creencias de los estudiantes y de los profesores acerca de sus capacidades y dificultades.
- Factores a los que atribuyen sus éxitos y fracasos escolares.
- El contexto es sumamente importante ya que define la situación misma de enseñanza.
- Los comportamientos y valores del profesor pueden facilitar o dificultar el interés por el aprendizaje.
- El clima motivacional en el aula.
- El empleo de causas motivacionales que el profesor utiliza en los procesos de enseñanza.
- Aprendizaje.
- Beneficios.
- Los riesgos que corre.

Sólo detallaremos tres factores importantes de los estudiantes, que el docente del área de Educación Religiosa debe tener en cuenta para que las sesiones de aprendizaje sean fructíferas:

**a) La opinión de los alumnos:**

Díaz (1999, pp. 35-49). Señala que la motivación se constituye en el motor del aprendizaje; es esa chispa que permite encenderlo e incentiva el desarrollo del proceso. La motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta. De esta manera, entra a formar parte activa del accionar del estudiante.

Pero, su presencia o no, no puede atribuirse únicamente a las características personales del sujeto. Y es así como entran en juego las relaciones entre los estudiantes y sus profesores, uno de los aspectos fundamentales que incide directamente sobre la motivación. (Díaz, 1999, p.38)

Ausubel (citado por Cols, 1997, p.18), indica que, estas relaciones deben enmarcarse en el sentido que se le da al aprendizaje. Para ayudar a encontrar ese sentido se debe guiar al alumno respecto a representarse los objetivos de lo que se propone y los motivos por los cuales debe realizarlo. Pero se puede ir más allá, si además en ese guiar del maestro se establece una clara coherencia entre sus objetivos y motivos, y los del proceso pedagógico en que se está inmerso. La clave se sitúa, entonces, de acuerdo con Ausubel, en el interés que se cree por dedicarse a un aprendizaje, donde se intenta dar un sentido a lo que se aprende.

Se hace evidente que la motivación influye sobre el pensamiento del estudiante y, por ende, en el resultado del aprendizaje. En este sentido, y para ampliar lo anterior, es pertinente referirse a las condiciones motivacionales que la identifican (Díaz, 1999, pp.35-49); relacionadas con la posibilidad real de que el estudiante consiga las metas, sepa cómo actuar para afrontar con éxito las tareas y problemas y maneje los conocimientos e ideas previas sobre los contenidos por aprender, su significado y utilidad. Así mismo, mencionan los mensajes que recibe el estudiante por parte del profesor y sus compañeros, la organización de la actividad escolar, las formas de evaluación, los comportamientos y valores que el profesor modela en los escolares y el empleo de principios motivacionales que éste utilice.

Entonces, cobra importancia también el papel del profesor, para establecer la relación adecuada entre la motivación y el aprendizaje en la construcción del conocimiento, dada su influencia decisiva en el desarrollo curricular; por ejemplo, cuando introduce en éste las acciones pertinentes desde lo metodológico y lo didáctico, en relación con el enfoque de currículo y el modelo pedagógico seleccionados para el programa, de tal forma que favorezcan principalmente la motivación intrínseca en el estudiante.

Cuando la relación está mediada por la no coincidencia entre la motivación del profesor y la del estudiante, éste último se sitúa erróneamente en el grupo de motivación extrínseca, cuyos resultados de aprendizaje son superficiales por cuanto se maneja en la indiferencia y la poca apropiación respecto a lo que va a aprender. Dicha situación se produce cuando el interés se centra únicamente en la recompensa o el incentivo y se desconoce el valor del reconocimiento social, lo que también corresponde a la motivación extrínseca.

La motivación intrínseca; hace de nuestros estudiantes personas que dan a conocer sus opiniones en forma clara y concisa; eso es gracias a que ella es el motor del aprendizaje en las sesiones de aprendizaje del área de Educación Religiosa; haciendo que ellas sean efectivas en su aprendizaje para la vida.

#### **b) El interés de los alumnos**

Pintrich (1991, pp.90-95) menciona que estudiar y profundizar sobre cómo desarrollar el interés, una relación estudiante-profesor productiva y una motivación intrínseca es responsabilidad de la educación y sus actores para lograr construir una relación de interacción, que los constituya como un solo equipo, donde cada uno asuma su responsabilidad y se potencialice el proceso de aprendizaje.

Planear las actividades contribuye para activar aspectos relevantes del conocimiento previo que permiten organizar y comprender más fácilmente el material. Controlar las actividades implica evaluar la atención y cuestionarse durante la lectura, en tanto que la regulación de las actividades refiere al continuo ajuste de las acciones cognitivas que se realizan en función del control previo. Todo ello, probablemente, redunde en beneficios para el aprendizaje; las estrategias de manejo de recursos incluyen la organización del tiempo y ambiente de estudio; la regulación del esfuerzo, el aprendizaje con pares y la búsqueda de ayuda. El manejo del tiempo implica programar y planear los momentos de estudio, en tanto que el manejo del ambiente refiere a la determinación por parte del estudiante acerca de su lugar de trabajo.



Idealmente, el ambiente de estudio debe ser tranquilo, ordenado y relativamente libre de distractores visuales o auditivos,

La regulación del esfuerzo alude a la habilidad del estudiante para persistir en las tareas a pesar de las distracciones o falta de interés; tal habilidad es de importancia para el éxito académico en la medida que implica compromiso con las actividades y tareas propuestas. El aprendizaje con pares y la búsqueda de ayuda aluden a la disposición de los estudiantes para plantear sus dificultades a un compañero o al docente; cuestión relevante si se atiende a valor pedagógico que se atribuye al diálogo profesor-alumno y, particularmente a los procesos de solicitar, dar y recibir ayuda pedagógica.

El interés que despertemos en nuestros estudiantes durante las sesiones de aprendizaje de Educación Religiosa; depende desde hacer una buena planificación así como hacer buen uso del aspecto metodológico en cada uno de los momentos de la sesión desde la motivación hasta el cierre de la sesión como el encuentro que debe tener con Dios.

### **c) Utilidad para la vida**

Pintrich (1991, pp. 97- 107), además define la autorregulación como un proceso constructivo en el cual los estudiantes deciden sus metas al aprender y buscan su logro al regular de forma autónoma su cognición, motivación y comportamiento. El estudiante se compromete y actúa según sus metas y los rasgos contextuales del ambiente, como el maestro, los compañeros, el salón de clase o el tiempo requerido para efectuar las tareas, adaptándose en todo momento a la dinámica de su proceso de aprendizaje. Propone un proceso cíclico que pasa por cuatro diferentes fases:

- 1) Previsión, planificación y activación;
- 2) supervisión;
- 3) control; y
- 4) reacción y reflexión. En este proceso están implicadas variables cognoscitivas, motivacionales, conductuales y del contexto.

La cognición, se refiere al conocimiento que el estudiante tiene sobre sus estrategias de aprendizaje y la forma de emplearlas de manera eficaz y eficiente según la demanda de la tarea, para ello debe pasar por cuatro fases:

- Fase 1: previsión, planificación y activación. El estudiante determina sus metas, anticipa el empleo de estrategias de aprendizaje, identifica conocimiento previo.
- Fase 2: supervisión, el estudiante toma conciencia de lo que sabe y de lo que desconoce.
- Fase 3: control, analiza lo que ha aprendido o logrado y lo que le falta por comprender, para hacer las adecuaciones del caso.
- Fase 4: reacción y reflexión. Desarrolla juicios, atribuciones y auto-evaluaciones de su desempeño.

Al programar una sesión de aprendizaje del área de Educación Religiosa; no deben faltar las fases por las que debe pasar el aprendizaje, porque no olvidemos que educamos en y para la vida.

### **1.2.9 LA EDUCACIÓN RELIGIOSA**

#### **1.2.9.1 Enfoques metodológicos**

Palacios (1992, p.15) expresa los siguientes enfoques:

##### **A) Enfoque cristocéntrico**

La enseñanza de la Educación Religiosa debe centrarse en Cristo, haciendo ver que de él brota toda la doctrina que profesamos todos los cristianos y que los contenidos deben transmitirse con dinamismo sin dejar de lado el aspecto vivencial, destacando la interiorización del mensaje cristiano a través de los contenidos y de la reflexión.

##### **B) Enfoque antropológico**

Considera al hombre como sujeto y objeto de la Educación Religiosa. La Educación Religiosa debe aprovechar los aspectos de la vida humana desde los cuales debe partir y a los cuales debe volver; para estimular con una visión cristiana, y con compromiso de fe más profundo. Por eso, el docente debe partir

de estos aspectos para iluminarlos con la Palabra de Dios y puedan descubrir la presencia de Cristo.

### C) Enfoque comunitario

El hombre ha sido creado por Dios para vivir en comunidad, por eso el sentido comunitario es un fundamento de nuestra religión. Por tanto, el mensaje cristiano no debe quedar en el hombre, sino que debe transmitirlo a los demás en la misma forma que lo recibió; haciéndolo más efectivo y asumiendo un compromiso de acuerdo a las exigencias de su fe, y así lograr una armoniosa coordinación entre el colegio, la familia y la comunidad. Así, el docente debe enseñar a sus educandos a vivir intensamente con verdades que se quieren comunicar.

Por lo tanto, la Educación Religiosa, debe ser una aplicación dinámica de la enseñanza de Cristo para así cambiar la sociedad de este mundo caótico, donde se desea recuperar principios que el hombre ha perdido: la dignidad, el bien común, la solidaridad, la participación, la propiedad privada, etc., y los valores fundamentales: la verdad, la libertad, la justicia, la caridad, la paz. Es necesario recalcar que en el proceso educativo se debe respetar el interés y la atención de los niños, sobre todo en esta área, estimulando en ellos el interés por aprender la doctrina de Cristo, el gusto de estudiarla y la satisfacción de cumplirla.

#### **1.2.9.2 Enseñanza e identidad de la Educación Religiosa.**

La iglesia tiene la misión de evangelizar, en todos los ambientes, para transformar en lo íntimo al ser humano y renovar a la humanidad, así el Santo Padre, Benedicto XVI, manifiesta que evangelizar para la Iglesia es llevar la Buena Nueva a todos los ambientes de la humanidad, y con su influjo, transformar desde dentro, renovar a la misma humanidad. Para llegar a los jóvenes, uno de los medios de evangelización más cercanos es el de la escuela a través del área de Educación Religiosa. (Congregación para la Educación Católica, 1988);

esboza el esfuerzo de la evangelización, quien sacará gran provecho en el plano de la enseñanza catequética, en la Iglesia, escuela, donde sea posible y en todas las familias cristianas.

Es la educación religiosa la que debe ayudar a los estudiantes a lograr su formación integral y debe generar la integración con las otras áreas del conocimiento que se imparten en las Instituciones Educativas. En ese sentido la Educación religiosa no puede establecer una contradicción entre los conocimientos de la cultura y las exigencias del evangelio de Jesucristo.

### **1.2.9.3 Finalidad de la Educación Religiosa**

La enseñanza de la Educación Religiosa, tiene como finalidad última, el encuentro del estudiante con Dios, a través del descubrimiento y conocimiento de Cristo que nos invita a formar su iglesia, comunidad de fe: Nuevo Pueblo de Dios. La Educación Religiosa escolarizada, ayuda a los estudiantes, a comprender mejor el mensaje cristiano en relación con los problemas existenciales comunes a las religiones y característicos de todo ser humano, con las concepciones de la vida, más presentes en la cultura y con los problemas morales fundamentales en los que, hoy, la humanidad se ve envuelta. (OTP ERE, 2006, p.5).

Por otra parte los estudiantes que se encuentran en una situación de búsqueda o afectados por dudas religiosas, podrán descubrir, gracias a la Educación Religiosa Escolar, que es exactamente la fe en Jesucristo, cuáles son las respuestas de la Iglesia a sus interrogantes, proporcionándoles así la oportunidad de reflexionar mejor sobre la decisión que deben tomar.

En cuanto a los estudiantes que no son creyentes, la Educación Religiosa asume las características de un anuncio misionero del evangelio en orden a una decisión de fe y la catequesis por su parte, en un contexto comunitario, les ayudará después a crecer y madurar como personas, dentro de la comunidad.

#### **1.2.9.4 Desarrollo de la sesión de aprendizaje de Educación Religiosa y la motivación.**

Teniendo en cuenta que la motivación dentro de la sesión de aprendizaje debe mantenerse en todos los momentos, es necesario resaltar cuatro puntos para lograrlo; así tenemos el trabajo de equipo, la explicación del tema, la distribución de los momentos de la sesión y la oración.

##### **A) El trabajo en equipo.**

García (citado por Reza, 2005, p.22); define a un equipo de trabajo como un conjunto de personas altamente organizadas y orientadas hacia la consecución de una tarea común. Lo compone un número reducido de personas que adoptan e intercambian roles y funciones con flexibilidad de acuerdo con normas preestablecidas, y que disponen de habilidades para manejar sus relaciones con otras personas en un clima de mutuo respeto y confianza.

##### **Importancia de los equipos de trabajo**

Reza (p.17) resalta la importancia de los equipos de trabajo:

- Tienen una mezcla más amplia de destrezas, experiencias y conocimientos que lo que sólo una persona puede ofrecer.
- Son más flexibles que otro tipo de estructuras jerárquicas dentro de la organización, ya que pueden reunirse y cumplir metas y proyectos específicos, conforme las necesidades lo demanden.
- Hacen posible el cambio hacia una Organización de Alto Desempeño, ya que promueven el aprendizaje y el cambio de comportamiento que se requiere para crear este tipo de cultura.
- Promueven el trabajo para el bien común, ya que a través de la confianza en las habilidades individuales y el refuerzo conjunto de las mismas, pueden concentrarse en servir a la misión y visión del equipo en vez de preferencias individuales.

### **B) La explicación del tema.**

Todo tema en la sesión de aprendizaje, debe de ser explicado, pues es necesario brindar una comprensión más profunda; el estudiante se desmotiva cuando no entiende lo que le están tratando de enseñar. La explicación, es el proceso cognoscitivo mediante el cual hacemos patente el contenido o sentido de algo como un suceso o una cosa del mundo. Asimismo del contenido, como significado de un concepto o discurso a partir de palabras o frases que expresan un referente. Es necesario que al estudiante se le explique el ¿qué? ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Cómo? de los temas que se le quiere enseñar. Es lo que contiene en las sesiones de aprendizaje de Educación Religiosa el propósito de la sesión o aprendizaje esperado; y que el estudiante debe aprender en el desarrollo del tema.

### **C) Distribución de los momentos de la sesión.**

Carrol (1963 p.723) expresa que la sesión de aprendizaje debe estar distribuido en diferentes momentos, de tal manera que se considere un tiempo determinado para cada momento. El tiempo como distribución y competencia docente a tener en cuenta en el contexto de enseñanza \_ aprendizaje y las investigaciones sobre el mismo; quien propone un modelo referido al tiempo como variable más importante para explicar el aprendizaje escolar.

Las sesiones del área de Educación Religiosa son el conjunto de situaciones que cada docente diseña, organiza con secuencia lógica para desarrollar un conjunto de aprendizajes propuestos en la unidad didáctica. Los elementos básicos de la sesión de aprendizaje son: el título de la sesión; el aprendizaje esperado que comprende la competencia, la capacidad y el indicador que se trabajará; la secuencia didáctica (inicio, desarrollo y cierre). Los procesos pedagógicos que se encuentran en el inicio son la motivación, saberes previos, problematización (conflicto cognitivo), propósito de la sesión.

Los procesos pedagógicos que se encuentran en el momento del desarrollo son gestión y acompañamiento de competencias; en esta parte se trabajan los procesos didácticos teniendo en cuenta la metodología del VER (detectamos la realidad. Preguntas de experiencia de vida), JUZGAR (texto bíblico, preguntas de comprensión lectora, desarrollo doctrinal- transferencia de lo aprendido) y ACTUAR (compromiso de vida), esta metodología surgió para la acción transformadora de los cristianos en sus ambientes y para la superación del divorcio entre la fe y la vida (Santo Padre Pablo VI). La Iglesia Latinoamericana la asumió en Medellín, cuyos documentos siguen exactamente los tres momentos propuestos. Lo mismo sucedió en Puebla. Santo Domingo; y siguiendo la propuesta del Primer Congreso Latinoamericano de Jóvenes de Cochabamba, le incorporó dos nuevos momentos: el "revisar" y el "celebrar". Y en los procesos pedagógicos del cierre se trabajará la evaluación y la oración.

#### **D) La oración.**

La oración dentro de la sesión de aprendizaje del área de Educación Religiosa, es una necesidad, pues nos permite acercarnos íntimamente al corazón de Dios. El estudiante debe estar motivado frente al área y en la oración se le da la oportunidad de realizar un diálogo sincero con un amigo. La oración cambia nuestro corazón, porque nos hace conocer mejor cómo es nuestro Dios realmente. (Santo Padre Francisco I)

## CAPÍTULO II

### MATERIALES Y MÉTODOS

#### 2.1. Tipo de estudio y diseño de investigación

El presente trabajo pertenece a una investigación descriptiva porque en este tipo de investigación se reseñan las características o rasgos del fenómeno objeto de estudio (Bernal, 2006, p.180). De tal forma que a través de este trabajo de investigación se ha pretendido diseñar una propuesta metodológica para motivar en el área de Educación Religiosa a los estudiantes de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo. 2016; haciendo sólo una descripción de la problemática identificada.

El diseño de investigación, corresponde a un diseño descriptivo simple porque “con estos diseños el investigador busca y recoge información contemporánea con respecto a una situación previamente determinada, no presentándose la administración o control de un tratamiento” (Martínez & Céspedes, 2008, p.84)

El esquema del diseño es el siguiente:

M \_\_\_\_\_ O

Donde:

**M:** representa la muestra o población con quien se realiza el estudio, que en este caso son los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo. 2016.

**O:** representa la información recogida.

#### 2.2. Población:

La institución educativa “Luis Negreiros Vega” está ubicada en el distrito de Pátapo, Chiclayo. La mayoría de estudiantes provienen de hogares disfuncionales y su nivel socioeconómico es bajo. La institución educativa cuenta en la actualidad con 82 estudiantes matriculados en 2º grado, divididos en 4 aulas “A”, “B”, “C” y “D”



## 2.3 Muestra

La muestra del presente trabajo de investigación estuvo constituida por 82 estudiantes del 2° grado de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo, distribuidos en 4 secciones, tal como se aprecia en el siguiente cuadro:

GRADO DE ESTUDIOS	SECCIÓN	N° DE ALUMNOS
Segundo	“A”	19
	“B”	23
	“C”	20
	“D”	20

(Barreto, 2005), se trata de un muestreo no probabilístico, intencional; por la accesibilidad a la información de toda la población y por su reducido número de la misma.

### 2.3.1 Métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos

#### 3.3.1.1 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Para desarrollar el presente trabajo de investigación se empleará técnicas e instrumentos los cuales se mencionan a continuación:

- **La observación:** Se utilizará en forma deliberada para indagar acerca de la problemática existente en el aula, la que permitirá conocer las variables demandantes que nos llevan a elaborar el problema y plantear objetivos.

### ➤ **Técnicas de gabinete**

Se aplicará esta técnica con la finalidad de recoger información bibliográfica que sustente el marco teórico de la investigación.

- **Técnica Fichaje:** Esta técnica se utilizará para realizar anotaciones o transcripciones para llevar un registro personal y permanente de estudio, que sirvió además para anotar las fuentes de información consultada.
- **Fichas de Resumen:** Estas fichas son esenciales ya que permitirán recoger información básica sobre el tema de investigación.
- **Fichas Textuales:** Estas fichas permitirán la transcripción de un libro que es importante para el trabajo de investigación.
- **Fichas Bibliográficas:** Se utilizarán para recopilar los datos más importantes de los diversos autores consultados y que servirán para la realización del tema de investigación.
- **Fichas de Comentario:** Permitirán indicar si hay alguna contradicción o conformidad vertida por el autor en cuanto al tema.

### ➤ **Técnica de campo**

Esta técnica a través de sus respectivos instrumentos hará posible la recolección y registro de información sobre las variables de estudio.

### ➤ **Tácticas de recolección de la información**

Para recoger la información del presente trabajo de investigación se utilizará las siguientes tácticas:

- Observación de la realidad a estudiar.

- Aplicación de una prueba piloto a 10 estudiantes elegidos al azar del 2° grado de Educación Secundaria.
- Elaboración del test para medir el nivel de motivación.
- Instrumento sometido a juicio de expertos.
- Aplicación del test para medir el nivel de motivación según categorías a los 82 estudiantes.
- Elaboración de informe de investigación.

#### **2.3.1.2 Instrumento**

Para determinar el nivel de motivación de los estudiantes de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo; se diseñó un instrumento, cuya consistencia ha sido comprobada con el coeficiente de alfa de Cronbach; el cual ha determinado una aceptable consistencia interna.

#### **A. CONFIABILIDAD DEL TEST EVALUACIÓN DEL NIVEL DE MOTIVACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA**

##### **ESTADÍSTICAS DE FIABILIDAD**

Alfa de Cronbach	Alfa de Cronbach en elementos estandarizados	N° de elementos
0,636	0,633	18

Fuente: Test motivacional elaborado por las autoras de esta tesis; aprobado por cinco expertos previamente.

Este test fue analizado y aprobado por los siguientes expertos:

APELLIDOS Y NOMBRES	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	PROFESIÓN	INSTITUCIÓN A LA QUE PERTENECE.
R.P Ballena Rentería, Marcos		Docente y sacerdote	Universidad Católica “Santo Toribio de Mogrovejo”
Dr. Gamarra Vargas Justo Ismael.	16567979	Profesor	I.E “Luis Negreiros Vega”
Lic. Mendoza Torres, Benito tomas.	17542269	Psicólogo	Universidad Católica “Santo Toribio de Mogrovejo”
R.P Obando Manayay, Alfonso Raúl.	17617679	Sacerdote	Parroquia Nuestra Señora del Carmen.
Dr. Reluz Barturén Francisco Felizardo	25859274	Filósofo	Universidad Católica “Santo Toribio de Mogrovejo”

FUENTE: Anexo de validación de expertos.

## B. ESCALAS DE MOTIVACIÓN GENERAL EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

Escala de puntajes para los niveles de motivación	
≤ 12	Motivación muy baja
13 a 16	Motivación baja
17 a 22	Motivación media
23 a 25	Motivación alta
≥26	Motivación muy alta

### C. ESCALAS DE MOTIVACIÓN PARA LAS DIMENSIONES

<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>	
≤ 2	Motivación muy baja
3 a 4	Motivación baja
5 a 6	Motivación media
7	Motivación alta
≥8	Motivación muy alta

<b>ACTITUD DEL DOCENTE</b>	
≤ 2	Motivación muy baja
3 a 4	Motivación baja
5 a 6	Motivación media
7	Motivación alta
≥8	Motivación muy alta

<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	
≤ 2	Motivación muy baja
3 a 4	Motivación baja
5 a 6	Motivación media
7 A 8	Motivación alta
≥9	Motivación muy alta

<b>MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE</b>	
1	Motivación muy baja
2	Motivación baja
3	Motivación media
4	Motivación alta
5	Motivación muy alta

#### 2.4 Plan de procesamiento para análisis de datos

Para procesar la información se utilizó programas computarizados como SPSS 19.0 (programa estadístico) y el Microsoft Excel (hoja de cálculo), que permitieron la revisión y verificación de los datos obtenidos con el instrumento utilizado en la presente investigación.

Los datos recogidos a través de la encuesta han sido procesados estadísticamente en tablas de frecuencia simple y porcentual.

## **CAPÍTULO III**

### **RESULTADOS**

Esta investigación está enfocada en elaborar una propuesta metodológica para mejorar la motivación en el área de Educación Religiosa de estudiantes del 2° grado de secundaria de la I. E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo, 2016; para ello, se ha aplicado un test motivacional para determinar los niveles en cada una de sus categorías y así poder determinar la influencia de los factores que condicionan la motivación hacia el aprendizaje de los temas que se trabajan en dicha área. Por ello para poder realizar un análisis de los datos obtenidos en las estadísticas se consideraron los siguientes apartados.

- A. Niveles de motivación general
- B. Niveles de motivación por categorías
- C. Mapa perceptual de los niveles de motivación de los estudiantes de segundo grado de educación secundaria en el área de religión, relacionada con las secciones de estudio. Pátapo 15 de julio del 2016

Para realizar el análisis de este trabajo de investigación se tuvo presente las tablas uni y bidimensionales de las estadísticas descriptivas, así como gráficos. Se utilizó el software estadístico SPSS v.1900 y el análisis de los datos estuvo fundamentado en el marco teórico.

## A. NIVELES DE MOTIVACION GENERAL

**Tabla 1: INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”**

Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa, según sección de estudio. Pátapo, 15 de julio del 2016.

NIVELES DE MOTIVACIÓN		SECCION DE ESTUDIO				Total
		A	B	C	D	
Motivación muy baja		0	2	0	0	2
	%	0,0%	2,4%	0,0%	0,0%	2,4%
Motivación baja		0	12	1	0	13
	%	0,0%	14,6%	1,2%	0,0%	15,9%
Motivación media		19	9	14	15	57
	%	23,2%	11,0%	17,1%	18,3%	69,5%
Motivación alta		0	0	5	4	9
	%	0,0%	0,0%	6,1%	4,9%	11,0%
Motivación muy alta		0	0	0	1	1
	%	0,0%	0,0%	0,0%	1,2%	1,2%
Total		19	23	20	20	82
	%	23,2%	28,0%	24,4%	24,4%	100,0%

**Fuente: Estudio de investigación realizado el 15 de julio del 2016**

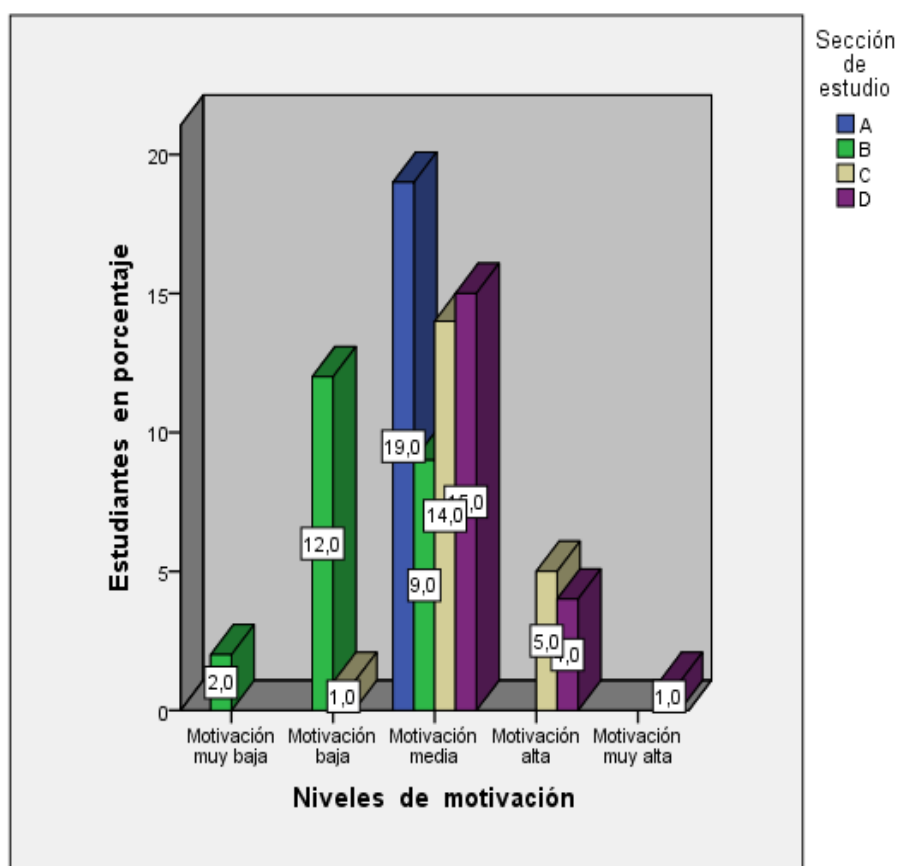
En la tabla 1, se aprecia que en las secciones A, C y D, se tiene un mayor porcentaje de estudiantes que alcanzan un nivel de motivación media, esto es 23.2%, 17.1% y 18.3%, respectivamente. Estos porcentajes son significativos en comparación con los otros niveles, y nos conlleva a señalar, que los estudiantes no han logrado tener un impacto significativo motivacional dentro del proceso de aprendizaje; si bien pudo haberse motivado, los estudiantes no lograron tener niveles altos en la variable de estudio. Por otro lado, los estudiantes de la sección B, son los que se encontraron menos motivados, llegando a tener niveles bajo y muy bajo, 14,6% y 2.4%, respectivamente, mientras un 11.0%, lograron tener una motivación media. Así mismo, se nota claramente que en la sección D, los estudiantes evidencian tener un nivel de motivación alta y muy alta (6.1%), sin embargo, no resulta muy significativo si se compara con el 18.3% de estudiantes que registran un nivel de motivación media.

A nivel general, se puede evidenciar que el 18.3% de los estudiantes, tienen una motivación baja y muy baja, el 69.5%, han llegado a tener una motivación media, mientras que el 12.2 %, una motivación alta y muy alta. Estos resultados muestran claramente la necesidad de desarrollar estrategias de motivación por parte del docente del área de Educación Religiosa, considerando que la motivación es un factor que no sólo contribuye al aprendizaje de los estudiantes sino también a generar confianza de sí mismo y mejorar la autoestima (Ver gráfico 1).

Gráfico 1

INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”

**Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa, según sección de estudio.**  
**Pátapo, 15 de julio del 2016.**



Fuente: Tabla N° 1



## B. NIVELES DE MOTIVACION POR DIMENSIONES

**Tabla 2: INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”  
Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa según categoría desarrollo de sesión de aprendizaje. Pátapo 15 de julio del 2016**

Niveles de la motivación	Frecuencia	Porcentaje
Motivación muy baja	5	6,1
Motivación baja	39	47,6
Motivación media	37	45,1
Motivación alta	1	1,2
Total	82	100,0

Fuente: Estudio de investigación realizado el 15 de julio del 2016

En la tabla N°2, se observa notoriamente que los niveles de motivación alcanzados en la dimensión desarrollo de la sesión de aprendizaje, es medio, bajo y muy bajo, esto es 45.1%, 47.6% y 6.1%, respectivamente. Así mismo, se evidencia que sólo el 1.2 % de los estudiantes alcanzan tener un nivel de motivación alta, este porcentaje no significativo, genera preocupación dentro del proceso enseñanza–aprendizaje en el área de Educación Religiosa (Ver gráfico 2).

Gráfico 2

INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”

**Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa según categoría desarrollo de sesión de aprendizaje. Pátapo 15 de julio del 2016**

Fuente: Tabla N° 2

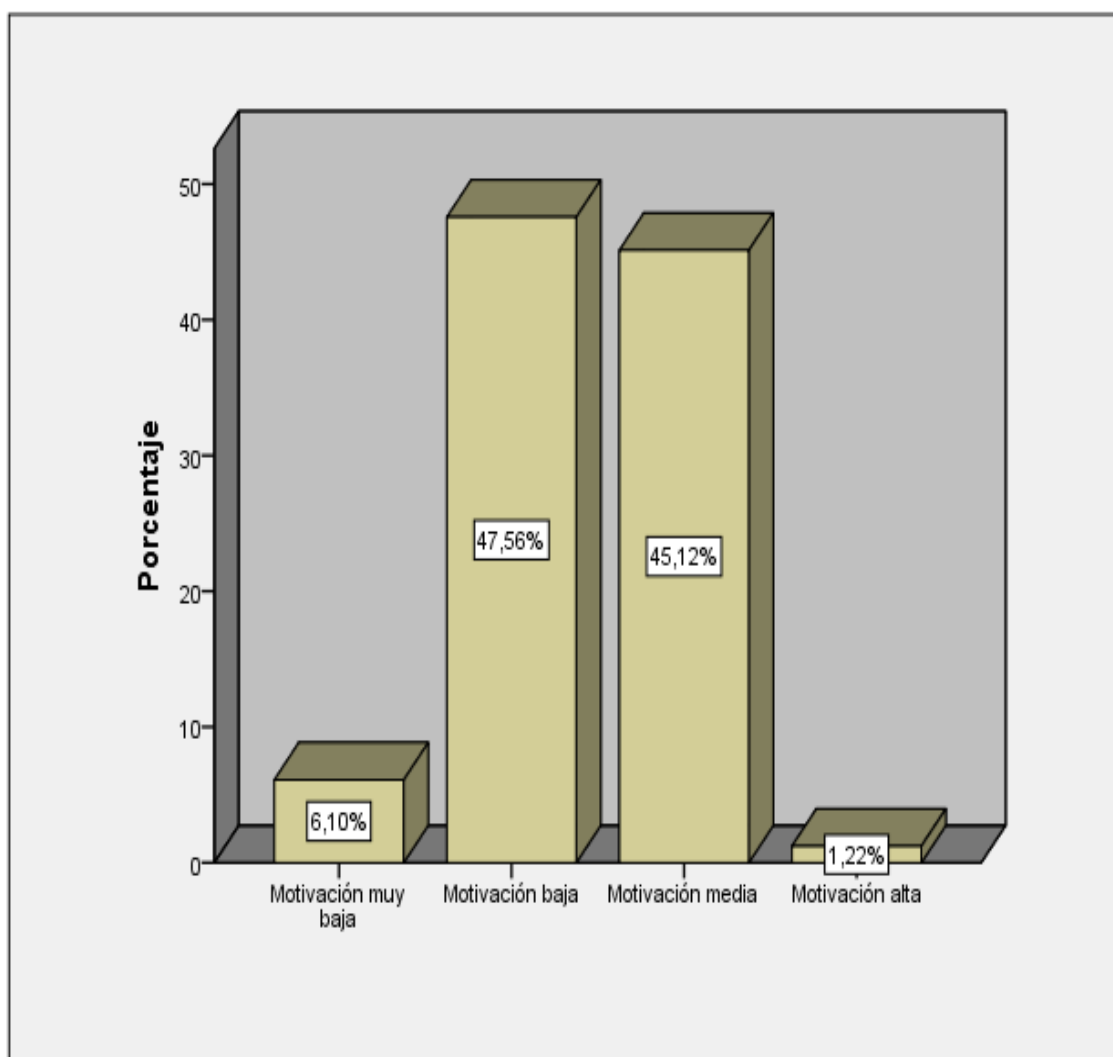


Tabla 3: INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”

**Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa según categoría actitud del docente. Pátapo, 15 de julio del 2016**

NIVELES DE MOTIVACIÓN	Frecuencia	Porcentaje
Motivación muy baja	3	3,7
Motivación baja	39	47,6
Motivación media	36	43,9
Motivación alta	4	4,9
Total	82	100,0

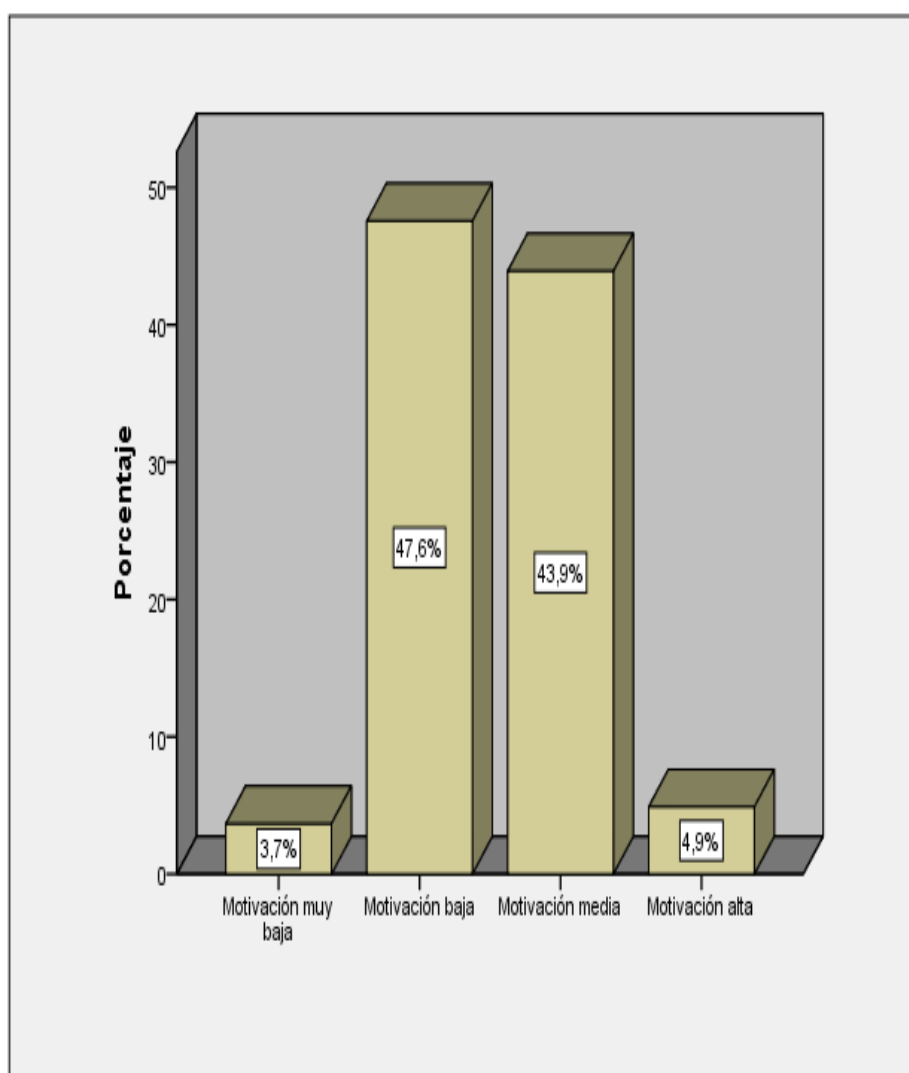
Fuente: Estudio de investigación realizado el 15 de julio del 2016.

La tabla 3 nos muestra la percepción de los estudiantes sobre la motivación del área de Educación Religiosa en la dimensión de actitud docente. Se evidencia que el 51.3% de estudiantes, presentan un nivel de motivación baja y muy baja, el 43.9% presentan motivación media y sólo un 4.9% un nivel alto. Estas cifras porcentuales encontradas nos muestran una realidad preocupante, dado a la importancia de la dimensión la cual tienen que ver con la actitud del docente dentro de los procesos de enseñanza en aula, cabe señalar que el docente es el elemento clave para despertar el interés de los estudiantes, sin embargo, las cifras encontradas evidencian la falencia motivadora dentro del aula, que, si bien la motivación pudo darse, ésta no ha teniendo efectos positivos en los estudiantes (Ver gráfico 3).

Gráfico 3

INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”

**Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa según categoría actitud del docente. Pátapo, 15 de julio del 2016.**



Fuente: Tabla N° 3

**Tabla 4: INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA” Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa según la categoría recursos y materiales.**

**Pátapo, 15 de julio del 2016.**

<b>NIVELES DE MOTIVACIÓN</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Motivación baja	6	7,3
Motivación media	13	15,9
Motivación alta	40	48,8
Motivación muy alta	23	28,0
Total	82	100,0

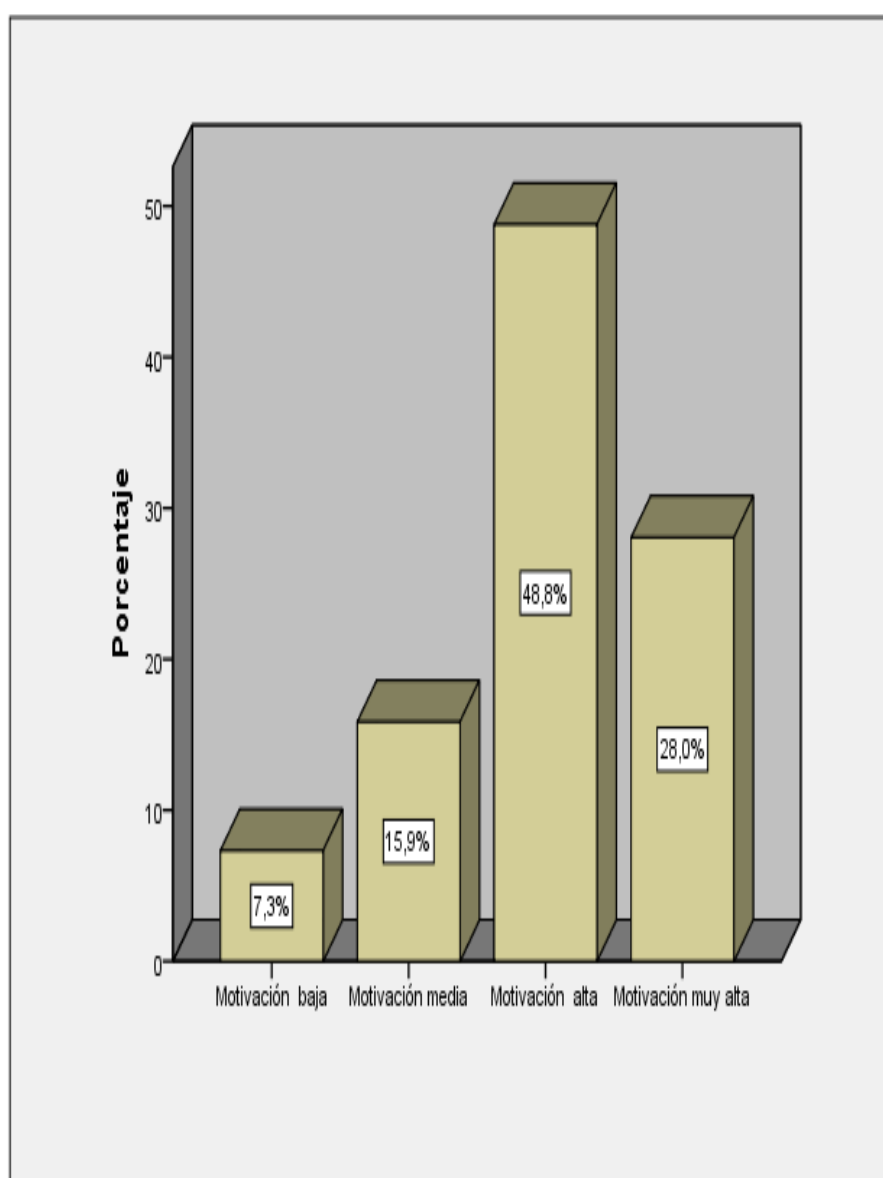
Fuente: Estudio de investigación realizado el 15 de junio del 2016

En la tabla 4, se observa que un gran porcentaje de estudiantes que alcanzan niveles de motivación alta y muy alta (76.8 %); mientras un 15.9% y 7.3%, obtienen un nivel de motivación media y baja, respectivamente. Los resultados evidencian que el estudiante se motiva en el manejo de materiales y recursos que usa el docente, sin embargo no podemos asegurar que la motivación se desarrolle permanentemente en todo el proceso de clase (Ver gráfico 4).

Gráfico 4

INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”

**Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa según la categoría recursos y materiales. Pátapo, 15 de julio del 2016.**



Fuente: Tabla N° 4

Tabla 5: INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”

**Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de Educación Religiosa según categoría motivación del estudiante. Pátapo, 15 de julio del 2016.**

<b>NIVELES DE MOTIVACIÓN</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Motivación baja	24	29,3
Motivación media	36	43,9
Motivación alta	17	20,7
Motivación muy alta	5	6,1
Total	82	100,0

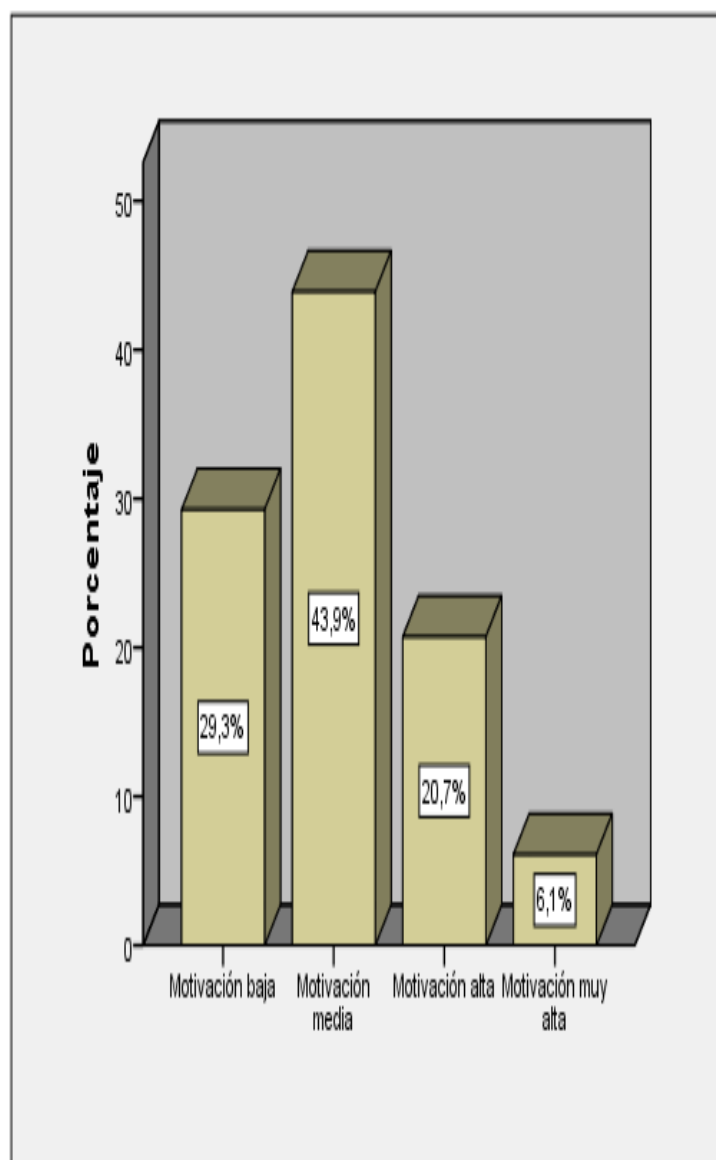
**Fuente: Estudio de investigación realizado el 15 de junio del 2016.**

En la tabla 5 observamos que el 26.8% de estudiantes presentan niveles de motivación alta y muy alta, un 43.9% tienen un nivel medio y el 29.3% alcanzan un nivel bajo. Evidentemente estos resultados nos indican que hay que mejorar y desarrollar estrategias motivadoras en los estudiantes en el área de Educación Religiosa, con la finalidad de revertir los porcentajes alcanzados en los niveles de motivación baja y media que adicionan en conjunto el 73.2% (Ver gráfico 5).

Gráfico 5

INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LUIS NEGREIROS VEGA”

**Distribución de estudiantes de segundo grado de secundaria por niveles de motivación en el área de educación religiosa según categoría motivación del estudiante. Pátapo, 15 de julio del 2016.**

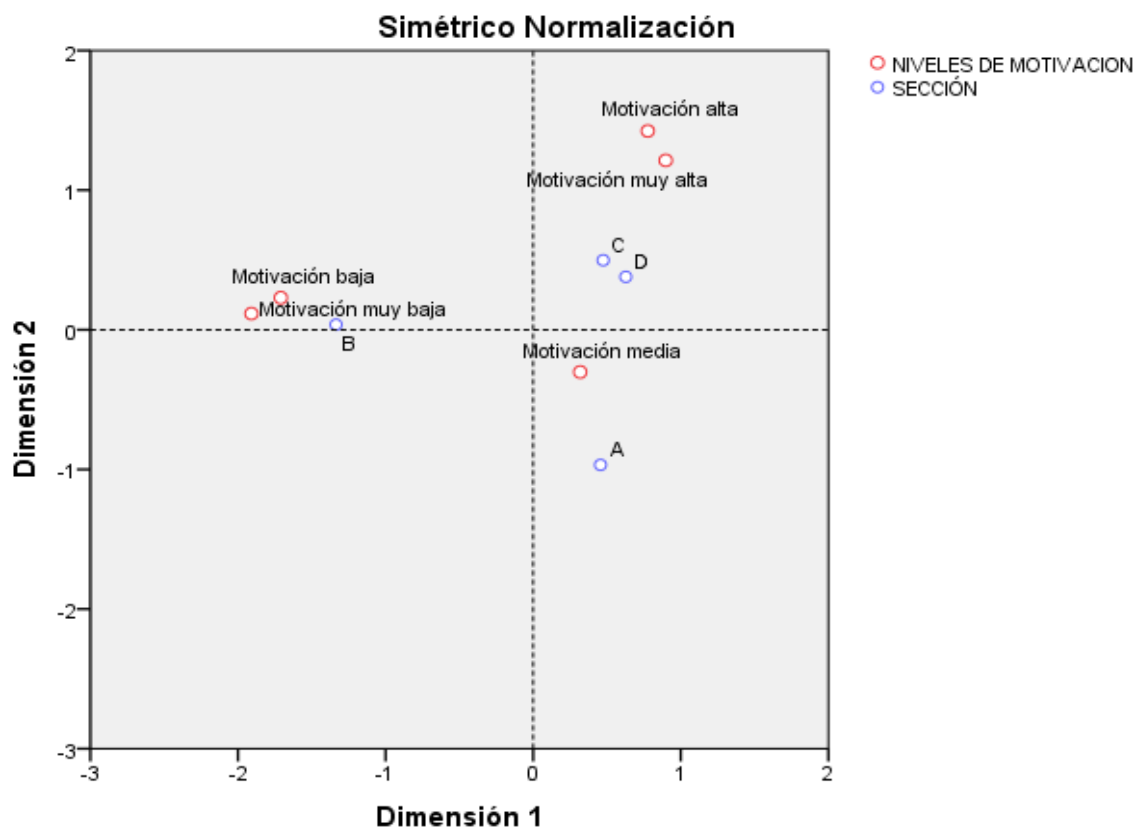


Fuente: Tabla 5



**C. MAPA PERCEPTUAL DE LOS NIVELES DE MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN EL ÁREA DE RELIGIÓN, RELACIONADA CON LAS SECCIÓN DE ESTUDIO. PÁTAPO, 15 DE JULIO DEL 2016.**

Gráfico N° 6



El presente gráfico N° 6, evidencia que los estudiantes de secundaria segundo de grado B, de la institución educativa “LUIS NEGREIROS VEGA”, se encuentran menos motivados en el área de Educación Religiosa, alcanzando niveles de motivación baja y muy baja, esto es explicado por la asociación entre los niveles de motivación bajo y muy bajo, con la sección B. Por otro lado, los estudiantes de la sección A, se asocian con un nivel de motivación medio, mientras que los estudiantes de las secciones C y D, tienen una asociación moderada con el nivel de motivación medio, al mismo tiempo, la asociación con los niveles alto y muy alto es no significativa.

## CAPÍTULO IV

### DISCUSIÓN

Como hemos dicho desde el inicio la educación juega un papel preponderante en la formación integral de la persona; pero ésta será fructífera si el estudiante está motivado para aprender. Nuestra preocupación por que la enseñanza sea exitosa, nos hemos visto en la necesidad de hacer un estudio sobre una nueva propuesta metodológica que ayude a mejorar la enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes en el área de Educación Religiosa del nivel secundario de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo-Chiclayo.

Para hacer realidad este estudio, a los estudiantes se les realizó una entrevista de 5 preguntas; las cuales se elaboraron teniendo en cuenta los objetivos de la investigación. La cual se tuvo como referente para operacionalizar la variable en categorías y dimensiones y de los cuales se elaboró 18 ítems que dio como resultado el test motivacional que fue analizado por cinco expertos en la materia; se tuvo en cuenta sus observaciones y apreciaciones; para luego, ser aplicado a los estudiantes del segundo grado del nivel secundario de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo.

Esta investigación tuvo como propósito diseñar una nueva propuesta de motivación en el área de Educación Religiosa para mejorar la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del segundo grado del nivel secundario. Para ello, primero se pretendió fundamentar las bases teóricas acerca del mejoramiento de la motivación, así como elaborar modelos las sesiones de aprendizaje motivacionales y estratégicos en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2° grado del nivel secundario de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo. 2016, mediante el uso de recursos y métodos didácticos adecuados, desarrollando de esta manera, en los estudiantes actitudes que los lleven a valorar positivamente los aprendizajes que se proponen en las sesiones que se imparten en las aulas.

A continuación, se estará discutiendo los principales hallazgos de este estudio, de acuerdo a las categorías de estudio con sus respectivas dimensiones, utilizando el cálculo del coeficiente del alpha de Cronbach, que mide la confiabilidad por consistencia interna (ítem- test).

De los resultados obtenidos en esta investigación, se puede concluir a nivel general, que se puede evidenciar que el 18.3% de los estudiantes, tienen una motivación baja y muy baja, el 69.5%, han llegado a tener una motivación media, mientras que el 12.2 %, una motivación alta y muy alta (Tabla N°1). Estos resultados muestran claramente la necesidad de desarrollar estrategias metodológicas de motivación por parte del docente del área de Educación Religiosa, considerando que la motivación es un factor que no sólo contribuye al aprendizaje de los estudiantes sino también a generar confianza de sí mismos y a mejorar la autoestima.

Tres son los aspectos que caben destacar en el grupo estudiado, en cuanto a los niveles de motivación en general, los niveles de motivación por dimensiones y el mapa perceptual de la motivación de los estudiantes relacionada con la sección de estudio, presentan, los estudiantes, niveles inadecuados. Este análisis nos lleva a concluir que debería haber una gran preocupación por motivar a los estudiantes en los aspectos tales como el desarrollo de la sesión de aprendizaje, la actitud del docente, y en la utilización adecuada de los recursos y materiales que no estarían acorde a la temática a desarrollar en el área de Educación Religiosa de la I.E “Luis Negreiros Vega” de Pátapo, pues es importante la organización de las actividades en la sesión de aprendizaje por parte de los docentes, aparentemente, no considera una estructura atractiva que posibilite satisfacer la curiosidad del estudiante. Tal como lo señala (Díaz, 1999), despertar la curiosidad depende de que se proporcione la suficiente complejidad como para que los resultados no siempre sean seguros, lo cual potencia al máximo el dedicarse a una tarea como si fuese un juego. Una tarea resulta atractiva en la medida en que desafía la capacidad de la persona, pero permitiéndole cierto grado de control del reto.

En referencia a la actitud del docente, de acuerdo a (Irureta, 1998), la generación del clima motivacional en la clase depende de la forma en que los docentes presentan los cursos, la atención que dedican a cada estudiante y la manera cómo se les evalúa. Asimismo, resulta del interés creado para aprender, el tipo de interacción que los docentes promueven entre los estudiantes, ya sea grupal o dual y de los mensajes que transmiten durante y después de la clase. Y en cuanto al uso de recursos y materiales, al parecer los docentes no hacen uso efectivo de estos instrumentos, tal como lo Manifiestan (Bernardo & Basterretche, 1995), los factores que influyen en la motivación; no sólo son las actitudes del profesor sino también los recursos y materiales que emplea en su sesión de aprendizaje.

Los recursos utilizados, los materiales didácticos, láminas, fotocopias, mapas, videos, uso de libros (Biblia), fichas de trabajos con imágenes, cuestionarios, uso de organizadores visuales, dibujos, juegos, libros, proyecciones, obras de teatro o dramatización, cuadernos de trabajo, excursiones, visitas guiadas, etc., todo lo mencionado convierte al aprendizaje en más significativo; siempre y cuando sea empleado adecuadamente.

La motivación de los estudiantes se optimiza cuando los docentes planifican coherentemente su sesión de aprendizaje que incluye adecuado apoyo emocional y cognitivo, material significativo e interesante para aprender y dominarlo, así como suficiente apoyo para la autonomía y la iniciativa. Es por ello que ante esta preocupación nos hemos dedicado a realizar una investigación exhaustiva, que hoy la ponemos en sus manos y pueda ser una herramienta de apoyo para su quehacer pedagógico; y puedan de esta manera hacer de nuestras sesiones de aprendizaje exitosas, amenas y didácticas.

## **CAPÍTULO V**

### **PROPUESTA**

#### **PROPUESTA METODOLÓGICA PARA MEJORAR LA MOTIVACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E “LUIS NEGREIROS VEGA DEL DISTRITO DE PÁTAPU- CHICLAYO. 2016**

##### **5.1 JUSTIFICACIÓN**

El docente del área de Educación Religiosa de la I.E “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapu tiene más o menos claro lo que debe hacer para enseñar su área. Pero muchas veces no sabe cómo hacer para mantener la motivación de sus estudiantes durante toda la sesión de aprendizaje.

El área de Educación Religiosa pretende que el estudiante logre desarrollar las competencias de Comprensión doctrinal cristiana y Discernimiento de fe; a partir de experiencias sensibles del amor de Dios, y que ésta sea sostenida y fundamentada en los temas que va ir desarrollando progresivamente durante el desarrollo de todas sus sesiones; pues esta área es indispensable para la formación integral de la persona tanto en su modo constitutivo, capacidad trascendente, espiritual y moral.

Siendo esta área de vital importancia en la vida de los estudiantes es que queremos realizar esta propuesta con el fin que los docentes contribuyan a que el estudiante Mantenga una actitud positiva, activa, dinámica, motivadora y por ende exitosa ante el aprendizaje.

##### **5.2 OBJETIVOS:**

###### **5.2.1 Objetivo general:**

- Diseñar una propuesta metodológica para mejorar la motivación en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2º grado de nivel secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapu- Chiclayo.2016.

### 5.2.2 Objetivos específicos:

- Fundamentar las bases teóricas acerca del mejoramiento de la motivación aplicada al área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2° grado de nivel secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo-Chiclayo. 2016.
- Determinar los niveles de motivación en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2° grado de nivel Secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo. 2016.
- Elaborar modelos de sesiones de aprendizaje motivacionales y estratégicos en el área de Educación Religiosa para los estudiantes del 2° grado de nivel secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo-Chiclayo. 2016.

## 5.3 PROPUESTA DE ACCIÓN

1. La motivación debe perdurar en toda la sesión de aprendizaje; para ello en su desarrollo, el docente debe tener en cuenta lo siguiente:
  - Hacer una buena distribución de los momentos de la sesión; y en todas ellas debe contener en el Inicio: la motivación, saberes previos, conflicto cognitivo; en el desarrollo contener la motivación, preguntas que le conflictúe haciendo una comparación con los puntos tratados en el inicio; así como transferir el conocimiento en casos que el estudiante pueda desarrollar y consolidar con ayuda del docente sus aprendizajes; y por último es muy importante tener en cuenta en el cierre la coevaluación y metacognición dentro de este último proceso y que el estudiante salga con la convicción que debe realizar su compromiso por voluntad propia; y que además debe agradecer a Dios por sus bondades.

- El docente debe tener actitudes de amabilidad, claridad y entusiasmo al enseñar el área de Educación Religiosa, pues él debe despertar el interés de los alumnos por los contenidos a tratar.
- Muchos son los recursos y materiales que puede usar el docente en sus sesiones de aprendizaje; pero es él quien conociendo a sus estudiantes sabe cuál de ellos puede utilizar adecuadamente para que su enseñanza sea fructífera.
- Y lo más importante que el estudiante venga motivado internamente es indispensable para que pueda dar todo de sí, tanto aprendiendo en forma personalizada como en pares; y lo que aprende debe ser útil para su vida; y más aún es con el área de Educación Religiosa en que el estudiante se compromete consigo mismo y con los demás y asume actitudes que le llevan a ser una persona virtuosa y útil para la vida; por ello debe emplear el mejor de los métodos **el ejemplo de vida**; que hará los cimientos de los estudiantes mucho más fuertes ante los contenidos y compromisos que se realicen dentro de las sesiones de aprendizaje.

A continuación proponemos una sesión de aprendizaje; aplicando estrategias, materiales y recursos que ayuden al docente a tener mejores resultados en el aprendizaje de sus estudiantes

**1. TÍTULO DE LA SESIÓN: MEJORAMOS NUESTRAS ACTITUDES TENIENDO  
COMO EJEMPLO A LA VIRGEN MARÍA**

**1. APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIA	CAPACIDADES GENERALES	INDICADORES
<b><u>COMPRENSIÓN DOCTRINAL CRISTIANA:</u></b> Profundiza el plan salvación de Dios, y la aplica en su actuación diaria con los demás, respetando sus diferencias.	Descubre en el “sí” de María el ejemplo de la respuesta personal a las responsabilidades que le son confiadas.	Elabora un listado de actitudes que te comprometes a imitar a ejemplo de María.

**2. SECUENCIA METODOLÓGICA**

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCEDOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y ACTIVIDADES
<b>INICIO (20 min.)</b>	MOTIVACIÓN	Escucha la canción “carta al cielo” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WzEhEGf-3e8">https://www.youtube.com/watch?v=WzEhEGf-3e8</a> de Lucha Reyes. ¿A quién hace referencia la canción? ¿Qué expresión te llamó más la atención?
	PREGUNTAS DE SABERES PREVIOS	En lluvia de ideas los estudiantes responden: ¿Cuál era la intención del niño? ¿Será importante comunicarnos con nuestra madre? ¿Por qué? ¿Si algún día tu madre se fuera al lado de Dios, qué extrañarías de ella? ¿Me podrías mencionar otras cualidades que rescatas de tu madre?
	PROBLEMATIZACIÓN(CONFLICTO COGNITIVO)	¿Qué similitudes y/o diferencias encuentras entre la madre que se menciona en la canción con la madre de Jesucristo?
	PROPÓSITO DE LA SESIÓN	Se declara la sesión y el aprendizaje a desarrollar; así como los materiales y recursos a utilizar: Biblia, cuaderno, libro, hoja impresa.



<b>DESARROLLO (50min.)</b>	P R O C E S O S  D I D Á C T I C O S	V E R	Detectamos la realidad. Preguntas de experiencia de vida.	Lee la carta de una madre a su hijo. En forma individual responde al siguiente a un cuestionario: 1. ¿Qué opinas de la carta que has leído? 2. ¿Qué ideas te han impactado más de esta carta? 3. ¿Qué características resaltas más de tu madre en relación a este modelo de madre?
		J U Z G A R	Texto bíblico	Se les orienta a los estudiantes para que escuchen las lecturas bíblicas: a) Gén.3; 20 b) Is.7; 14 c) Mt. 1; 16-17 d) Lc. 1; 26- 38 e) 1Jn. 4; 9 Luego responden al siguiente cuestionario
			Preguntas de comprensión lectora	1. ¿Qué momentos decisivos vivió la Virgen María dentro del plan de salvación? 2. ¿Qué cualidades o dones de la Virgen María dan a conocer las citas bíblicas leídas?
			Desarrollo doctrinal: Transferencia de lo aprendido	Se forman 4 grupos de a 6 alumnos y elaboran un mapa mental con la información que se encuentra en el libro de ODEC (pp.30-31). El docente considerando el trabajo realizado por los estudiantes, profundiza el conocimiento, orientando a la obtención de ideas fuerzas que escriban en su cuaderno. Elabora un listado de actitudes que puede imitar de María, y las da a conocer en una lluvia de ideas.
		A C T U A R	Compromiso de vida	- Reflexiono: ¿Qué debo hacer para conseguir imitar las cualidades de la Virgen María? - Asumo el compromiso de vivir la virtud de.....

<b>CIERRE (20min.)</b>	Evaluación: Estrategias de evaluación acordes con el indicador.	Responde a un cuestionario: 1. ¿Quién es la virgen María? 2. ¿Qué caracteriza al verdadero seguidor de la Virgen María? Reflexiona: - ¿Qué aprendí hoy? - ¿Qué me resultó más difícil aprender? - ¿Cómo solucioné la dificultad presentada? - ¿Qué procesos realicé para proponer cómo poner en práctica las enseñanzas de la Virgen María? - ¿Cómo pongo en práctica lo aprendido hoy?
	Oración: Encuentro personal con Dios	Agradece a Dios con la canción María de Nazareth. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Gt1_mjpNmtE">https://www.youtube.com/watch?v=Gt1_mjpNmtE</a>

Desarrollar las páginas del cuaderno de trabajo del 2º año de ODEC pp. 32-33 (opcional).

**Bibliografía:**

- Catecismo de la Iglesia Católica
- Libro ODEC
- Biblia Latinoamericana
- Páginas Web-catholicnet, youtube

## 2. TÍTULO DE LA SESIÓN: NUESTRA APERTURA A LOS EVANGELIOS

### 1. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDADES GENERALES	INDICADORES
<b><u>COMPRENSIÓN DOCTRINAL CRISTIANA:</u></b> Profundiza el plan salvación de Dios, y la aplica en su actuación diaria con los demás, respetando sus diferencias.	Identifica la importancia del mensaje de las Sagradas Escrituras (Los Evangelios).	Organiza información referida a los evangelios.

### 2. SECUENCIA METODOLÓGICA

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCEDOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y ACTIVIDADES
<b>INICIO (20 min.)</b>	MOTIVACIÓN	Se proyecta un video acerca del uso de los medios de comunicación masiva que existen en su localidad y la forma cómo se transmite la información. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9-POvA_RubU">https://www.youtube.com/watch?v=9-POvA_RubU</a>
	PREGUNTAS DE SABERES PREVIOS	Se exploran saberes previos: ¿cómo podemos informarnos?, ¿qué tipo de información contienen estos medios de comunicación masiva? Según el video ¿Cómo se transmite la información?
	PROBLEMATIZACIÓN(CONFLICTO COGNITIVO)	¿Cómo podemos informarnos sobre lo dicho y hecho por Jesucristo?
	PROPÓSITO DE LA SESIÓN	¿Qué libros contiene la Biblia? ¿Son todos los evangelios iguales?, ¿o hay diferencias?, ¿comunican lo mismo? El estudiante es informado sobre la sesión y aprendizaje a lograr con el propósito de que Organicen la información referida a los evangelios a través de un mapa mental.

DESARROLLO (50min.)	P R O C E S O S  D I D Á C T I C O S	V E R	Detectamos la realidad. Preguntas de experiencia de vida.	Se les invita a los estudiantes a leer la ficha informativa de la pág. 14 del libro “Al encuentro con Dios”- 2º, en la que muchas personas como: la hermana Nirmala Joshi, San Juan Pablo II, Dalai Lama, Boris Yeltsin(Pdte. de Rusia)... dan su impresión acerca de Madre Teresa de Calcuta. 1. ¿Cuál fue la actitud de estas personas al expresar la grandeza de esta mujer? 2. ¿La vida de Jesús será igual o más interesante que la de Santa Madre Teresa de Calcuta?
		J U Z G A R	Texto bíblico	Se les orienta a los estudiantes para que escuchen las lecturas bíblicas: a) Rom. 1; 16                      Lc. 1; 1-3 Luego responden:
			Preguntas de comprensión lectora	a) ¿A dónde se ordena el evangelio? b) ¿Cuál es el mandato de Jesús frente al evangelio?
			Desarrollo doctrinal: Transferencia de lo aprendido	Bajo orientación de la docente lee información sobre el conocimiento en desarrollo; expresa ideas principales, autores, lenguas en que fueron inscritos los evangelios, fecha de composición, destinatario, finalidad y qué son evangelios sinópticos. Organiza información en cuadro comparativo.
		A C T U A R	Compromiso de vida	- Reflexiono: ¿Por qué debes leer los evangelios? ¿Qué tiempo debes dedicarle a su lectura? - Asumo el compromiso de empezar a leer el evangelio según San.....
CIERRE (20min.)		Evaluación: Estrategias de evaluación acordes con el indicador.		Evalúo su aprendizaje: - ¿Qué aprendí? - ¿Cómo aplico a mi vida lo aprendido? - ¿Cómo pongo en práctica lo aprendido hoy?
		Oración: Encuentro personal con Dios		Agradece a Dios con el Padre Nuestro.

Desarrollar las páginas del cuaderno de trabajo del 2º año de ODEC pp. 19-21 (opcional).

Bibliografía:

- Catecismo de la Iglesia Católica
- Libro ODEC- 2º
- Biblia Latinoamericana
- Páginas Web-catholicnet.

### 3. TÍTULO DE LA SESIÓN: LOS MANDAMIENTOS EN MI VIDA DIARIA

#### 1. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDADES GENERALES	INDICADORES
<b><u>COMPRENSIÓN DOCTRINAL CRISTIANA:</u></b> Profundiza el plan salvación de Dios, y la aplica en su actuación diaria con los demás, respetando sus diferencias.	Reconoce el rol del laico en la vida de la iglesia y su misión en el mundo como discípulo y misionero; proponiendo en su proyecto de vida cumplir los mandamientos.	Analiza los mandamientos haciendo un listado de los pecados a los cuales más repercute.

#### 2. SECUENCIA METODOLÓGICA

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCEDOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y ACTIVIDADES
<b>INICIO (20 min.)</b>	MOTIVACIÓN	Escucha la canción <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BzG9tLh4gtk">https://www.youtube.com/watch?v=BzG9tLh4gtk</a> de Widinson
	PREGUNTAS DE SABERES PREVIOS	En lluvia de ideas los estudiantes responden: ¿De qué trata la canción? ¿Crees que esta canción trae un buen mensaje? ¿Cuál es el mensaje? ¿Cuál crees que era la intención del autor de esta canción? ¿Estas situaciones de las que nos habla el mensaje de la canción (fornicación, adulterio, asesinato) será agradable a los ojos de Dios? ¿Por qué?
	PROBLEMATIZACIÓN (CONFLICTO COGNITIVO)	¿En contra de qué van estas situaciones, según las normas de Dios?

	PROPÓSITO DE LA SESIÓN		Se declara la sesión y el aprendizaje a desarrollar; así como los materiales y recursos a utilizar: Biblia, cuaderno, libro, hoja impresa.
DESARROLLO (50min.)	P R O C E S O S  D I D Á C T I C O S	V E R	<p>Detectamos la realidad.</p> <p>Preguntas de experiencia de vida.</p> <p>Escucha el rap de los mandamientos.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PqGTA5pYizY">https://www.youtube.com/watch?v=PqGTA5pYizY</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuántos de los mandamientos que practicas en tu vida diaria?</li> <li>- ¿Qué pecados son los que más se observan que cometen en tu comunidad o en tu familia?</li> <li>- ¿Por qué crees que el hombre de hoy comete este tipo de pecados?</li> </ul>
		J U Z G A R	<p>Texto bíblico</p> <p>Se les orienta a los estudiantes para que escuchen la lectura bíblica: Dt. 10; 12-13</p>
			<p>Preguntas de comprensión lectora</p> <p>Respondemos en forma personal:            ¿Cuál es el pedido que te hace Dios en esta cita bíblica?            ¿Cumples a cabalidad este pedido? ¿Cómo?</p>
			<p>Desarrollo doctrinal: Transferencia de lo aprendido</p> <p>Se reúnen en 6 grupos y con ayuda de la ficha informativa, realizan lo siguiente.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El coordinador del grupo lee la ficha informativa a su grupo.</li> <li>2. Responden lo siguiente:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuál de estos mandamientos es el que más cumplen?</li> <li>- Escribe dos pecados que vayan contra cada mandamiento; y que sean observables en tu vida.</li> </ul> </li> </ol> <p>Dan a conocer sus conclusiones y luego la docente sistematiza lo aprendido.</p>
		A C T U A R	<p>Compromiso de vida</p> <p>Yo me comprometo a vivir mejor el (los) siguiente(s) el mandamiento(s): _____</p> <p>De la ley de Dios y de la Iglesia.</p>

<b>CIERRE (20min.)</b>	Evaluación: Estrategias de evaluación acordes con el indicador.	Me evaluó: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Para qué me sirve lo aprendido?
	Oración: Encuentro personal con Dios	Agradece a Dios con la canción “Vaso Nuevo”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9Vm4SMNPwkk">https://www.youtube.com/watch?v=9Vm4SMNPwkk</a>

Desarrollar las páginas del cuaderno de trabajo del 2º año de ODEC pp. 87-89 (opcional).

**Bibliografía:**

- Catecismo de la Iglesia Católica
- Libro ODEC
- Biblia Latinoamericana
- Páginas Web-catholicnet, youtube.



#### 4. TÍTULO DE LA SESIÓN: VIVIENDO LAS OBRAS DE MISERICORDIA

##### 1. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDADES GENERALES	INDICADORES
<b><u>COMPRENSIÓN DOCTRINAL CRISTIANA:</u></b> Profundiza el plan salvación de Dios, y la aplica en su actuación diaria con los demás, respetando sus diferencias.	Explica el rostro de la misericordia de Dios Padre, Hijo y Espíritu Santo en la Sagrada Escritura.	Dramatiza una obra de misericordia corporal y/o espiritual, de acuerdo a la realidad de su entorno.

##### 2. SECUENCIA METODOLÓGICA

SECUENCIA DIDÁCTICA	PROCEDOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y ACTIVIDADES
<b>INICIO (20 min.)</b>	MOTIVACIÓN	Observa imágenes con diferentes slogans. #NiunaMenos, #Notemetasconmishijos.
	PREGUNTAS DE SABERES PREVIOS	¿Qué observan en ambas imágenes? ¿Cuál es el significado de estas imágenes? ¿Cuál es tu opinión sobre estos movimientos?
	PROBLEMATIZACIÓN(CONFLICTO COGNITIVO)	¿Estás de acuerdo con lo que promueven estos movimientos? ¿Qué nos enseñó Jesucristo en el monte de los Olivos para entrar al Reino de Dios en relación a nuestro prójimo?
	PROPÓSITO DE LA SESIÓN	Se declara la sesión y el aprendizaje a desarrollar; así como los materiales y recursos a utilizar: Biblia, cuaderno, libro, hoja impresa.

<b>DESARROLLO (50min.)</b>	P R O C E S O S  D I D Á C T I C O S	V E R	Detectamos la realidad. Preguntas de experiencia de vida.	<p>Observa el siguiente video: “Jesús en vos confió”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WMSwWFUhh_ec">https://www.youtube.com/watch?v=WMSwWFUhh_ec</a></p> <p>- ¿Qué acciones has observado en el video que Jesús realiza en relación a su prójimo?</p>
		J U Z G A R	Texto bíblico	Se les orienta a los estudiantes para que escuchen la lectura bíblica: Mt. 25, 31-46
			Preguntas de comprensión lectora	<p>Respondemos en forma personal:            ¿Cuál es el pedido que hace Dios en esta cita bíblica?            Teniendo en cuenta la cita bíblica, ¿qué actitudes debes tener para ganar el Reino de Dios?</p>
			Desarrollo doctrinal: Transferencia de lo aprendido	<p>Se reúnen en grupos de 6 integrantes, en 10 minutos organizan su dramatización acerca de las actitudes que les llevan a obtener el Reino de Dios.            Después de haber dramatizado se les pregunta:            ¿Te has identificado con el personaje representado en la dramatización? ¿Por qué?            Da a conocer sus conclusiones y luego la docente sistematiza lo aprendido.</p>
		A C T U A R	Compromiso de vida	Yo me comprometo a realizar la siguiente obra de misericordia en el presente año : _____

<b>CIERRE (20min.)</b>	Evaluación: Estrategias de evaluación acordes con el indicador.	Me evaluó: ¿Qué aprendí hoy? ¿Cómo lo aprendí? ¿Es importante para crecer espiritualmente?
	Oración: Encuentro personal con Dios	Canción "DIOS ESTA AQUÍ" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-1lEvbddHD8">https://www.youtube.com/watch?v=-1lEvbddHD8</a>

Bibliografía:

- Catecismo de la Iglesia Católica
- Libro ODEC
- Biblia Latinoamericana
- Páginas Web-catholicnet, y

## 6 EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Como podemos apreciar en estas sesiones de aprendizaje; es importantísimo trabajar el aspecto antropológico del estudiante; y ese es el punto de partida que debemos abordar en el Momento de la Motivación; se puede decir que es el impacto que hará que nuestros estudiantes se interesen por saber de qué tratará la sesión.

Es por ello, importantísimo saber seleccionar videos acordes a la temática que se tratará; teniendo en cuenta que el indicador me pide que el estudiante al finalizar la sesión hará vida lo que aprendió; esto no queda allí, es importante preguntarle que éste pueda emitir sus conocimientos previos; para luego llevarle a conflictuarle y que tenga el deseo de querer aprender más acerca del tema; este momento es crucial para el estudiante porque está lleno de expectativas, dudas; y el docente ha tenido que prever, es decir seguir usando más métodos, por ello en este ejemplo se usa el cuestionario para indagar en forma precisa lo que conoce.

Pero esto no queda aquí, después que se le ha dado a conocer al estudiante la denominación de la sesión; así como el propósito de la misma; se quiere que el estudiante entre en contacto más con su realidad; se le muestra una ficha informativa, imágenes, videos; éstos deben ser muy bien seleccionados; y además el docente debe ser diestro en no dejar de lado la motivación de inicio sino compararlo con la detección de la realidad.

Seguidamente se le pone en contacto con el uso de la Biblia para poner en claro algunas dudas que quedaron sin resolver en los primeros cuestionarios. Luego, se les forma en grupos a los estudiantes y ellos hacen uso del cuaderno de trabajo; teniendo en cuenta las indicaciones del docente, elaborarán un organizador visual(mapa mental), dramatización; que debe ser conocido por los estudiantes como un instrumento constructivo que ayudará a tener más cimentado su conocimiento; a la par que el alumno da a conocer la exposición de sus ideas fuerza; el docente de Educación Religiosa debe estar preparado para sistematizar todo el

contenido de la sesión y dejar las ideas claras acerca de la misma. No debemos dejar de lado lo que deseamos conseguir con estas sesiones y más aún no olvidar que el docente es el ejemplo a seguir de sus estudiantes.

Y finalmente el estudiante debe reflexionar acerca de la vida que lleva y comprometerse a ser cada día mejor imitando a la Virgen María y a Jesucristo; por lo que escribirá su compromiso; y se evaluará a través de la metacognición y la autoevaluación en dónde él se dará cuenta acerca de la forma de cómo aprendió y para qué le servirá lo aprendido. Y para el conocimiento sea más firme, el docente hará que el estudiante entre en contacto con su Padre creador; pero no descuidará lo aprendido; por ello se le selecciona un video que afiance su conocimiento mucho más así como se le dejará unas fichas de trabajo que le ayudará a conocer más acerca del contenido (uso del cuaderno de trabajo). No olvidar que el docente debe estar muy bien preparado para poder resolver preguntas o situaciones que se le presenten en cada sesión; y además tener cuidado muy bien sus tiempos; pues una sesión debe durar dos horas pedagógicas. Esto es solo una propuesta y aporte que humildemente les presentamos; y que esperamos les sirva para su quehacer pedagógico.

## CONCLUSIONES

1. La motivación es el proceso pedagógico importantísimo dentro del desarrollo de las sesiones de aprendizaje del área de Educación Religiosa; debe ser continua; porque es la fuerza que llena de energía, dirige y sostiene los esfuerzos de los estudiantes; y es el docente quien es el encargado de alimentar esta fuerza ya sea con sus actitudes (entusiasmo, amabilidad, claridad, paciencia) y utilizando recursos y/o materiales adecuados según la temática a enseñar como videos, cuestionarios, uso indispensable de la Biblia, fichas informativas, uso de organizadores visuales, cuadernos de trabajo, dramatización; que harán fructífero el aprendizaje y por ende tener resultados positivos en su rendimiento académico y formativo de nuestros estudiantes.
  
2. Ante la problemática presentada, hemos creído conveniente presentarles una propuesta metodológica en el área de Educación Religiosa, que ayude a los docentes en su quehacer pedagógico y pueda elevar el nivel motivacional de los estudiantes por aprender de manera significativa y funcional la temática religiosa; y hacer de nuestros estudiantes personas virtuosas, que tengan como ejemplo de vida a sus maestros.
  
3. Según el test denominado: EVALUACIÓN DEL NIVEL DE MOTIVACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA, aplicado a los estudiantes del 2º grado de nivel secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo.2016; se evidenció que el docente no sigue una secuencia didáctica adecuada ni hace uso de recursos y materiales acorde a sus sesiones de aprendizaje para motivar a sus estudiantes, por lo que en este trabajo de investigación se propone los fundamentos teóricos – científicos acerca de la utilización de los mismos, en bienestar de la tarea pedagógica del maestro.

4. Las autoras de este trabajo de investigación proponemos 4 sesiones de aprendizaje (una sesión por Bimestre), según la programación anual para el segundo año de secundaria en el área de Educación Religiosa de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo-Chiclayo.2016; teniendo en cuenta los elementos que influyen en la motivación como: las actitudes del docente así como el uso adecuado de los recursos y materiales didácticos según la sesión de aprendizaje a enseñar.
5. A nivel general, se puede evidenciar que el 18.3% de los estudiantes, tienen una motivación baja y muy baja, el 69.5%, han llegado a tener una motivación media, mientras que el 12.2 %, una motivación alta y muy alta. Estos resultados muestran claramente que debe haber una llamada de atención al docente para que ejecute acciones con el fin de elevar el nivel de motivación en el área de Educación Religiosa; por ser uno de los pilares importantes en la formación integral de los estudiantes; es por ello que el presente trabajo de investigación es un aporte al quehacer pedagógico de nuestros colegas del área de Educación Religiosa en bienestar de la Educación Peruana.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Farías & Pérez. (2010). *Motivación en la enseñanza del área de Educación Religiosa*.
- Reza C. & Trozino J. (2005). *Equipos de trabajo efectivos y altamente productivos*. México: Panorama.
- Abarca, M.; Marzo, L. & Salas, J. (2002). La educación emocional y la interacción profesor/a-alumno/a. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 5(3), 3(15).
- Abolio, S. (2007). *La tarea docente*. Argentina: Biblioteca del docente GCBA.
- Acosta, S. & Acosta, R. (2010). Los mapas conceptuales y su efecto en el aprendizaje de conocimiento biológico. *Omnia*, 219- 225.
- Acosta, S. & García, M. (2012). Estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes de biología en las universidades públicas. *Omnia*, 67- 89.
- Bateman, T. & Snell, E. (2004). *Administración*. México: Mc Graw Hill.
- Benavides & Chávez. (2011). *Motivación hacia la asignatura de Educación Religiosa de los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa "San Juan" de Chota*. San Juan de Chota.
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la Investigación*. Colombia: Pretince Hall.
- Bernardo, J. & Basterretche, J. (1995). *Técnicas y recursos para motivar alumnos*. Madrid: Rialp.
- Burns, A. & Bush, R. . (2010). *Marketing Research*. Florida.
- Camere, E. (2006). *Educación más allá de las aulas*. Lima: Mar adentro.
- Carrasco, J. (2004). *Una Didáctica para hoy: cómo enseñar mejor*. Madrid: Rialp.
- Carrasco, M. & Delgado E. (2011). La dramatización, recurso didáctico en educación infantil. *Pedagogía Magna*, 11.
- Carrol, J. (1963). E-model for school learning. *Teacher college record*, 64, 750.
- Clauser, B. (2007). *The Life and Labors* . Colombia: behavioral Statistics.
- Col, O. (1997). *Mapas conceptuales*. Madrid: Narcea.
- Congregación para Educación Católica. (1988). *Dimensión Religiosa de la Educación en la Escuela*. Santa Sede.
- Díaz F, H. G. (1999). *La motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje*. México: McGraw Hill.
- Díaz, F. &. (2007). Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. *Omnia*, 190.
- I, G. (1990). *Motivación, emoción y acción educativa*. Madrid: Anaya.
- I, S. P. (3 de abril de 2014). Homilía en la capilla de la casa de Santa Marta. Italia.
- Irureta, L. (1998). *¿Qué ayuda a los estudiantes a aprender?* Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Koontz & Donel's. (1972). *Curso de administración Moderna*. Bogotá: Mc Graw Hill.
- Luis, L. M. (2004). La motivación en el aula. *Pulso:Revista de Educcación*, 95-110.
- Martínez & Céspedes. (2008). *Metodología de la investigación*. Lima: Sánchez SRL.



- MINEDU. (2008). *[PPT]Usodemateriales\_Minedu.pptx*. Obtenido de [PPT]Usodemateriales\_Minedu.pptx:  
[https://www.google.com.pe/?gfe\\_rd=cr&ei=accSWOS-KOiW8wf2jIagAQ#q=%5BPPT%5DUso+de+materiales+Minedu.pptx](https://www.google.com.pe/?gfe_rd=cr&ei=accSWOS-KOiW8wf2jIagAQ#q=%5BPPT%5DUso+de+materiales+Minedu.pptx)
- Montenegro. (1988). *"La educación religiosa vivencial y su influencia e conducta de los educandos del primer grado de educación secundaria del colegio estatal "Federico Villarreal"*. Chiclayo.
- Morales R. Adiel& Guzmán F. Teresa. (2014). El video como recurso didáctico para reforzar el conocimiento. *Memorias del Encuentro Internacional de Educación a Distancia*.
- MORENO, I. (2004). *La utilización de medios y recursos didácticos en el aula*. Madrid: Educatec.
- Naranjo. (2009). Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo.
- Néreci, I. (1969). *Materiales Didácticos*.
- OTP ERE. (2006). *Orientaciones para el Trabajo Pedagógico del Área de educación Religiosa* (2 ed.). Lima: 2º Edición.
- Palacios, P. (1992). *Didáctica de la Religión*. Chiclayo: I.S.P "Santo Toribio de Mogrovejo".
- Pintrich, P. T. (1991). *A manual for the use of the Motivated Strategies for Learning. Questionnaire (MSLQ)*. Michigan: Postsecondary Teaching and Learning.
- Rivera. (2008). *Aplicación de un programa de comics como estrategia para mejorar los niveles de motivación en los estudiantes del quinto grado de primaria, en el área de Educación Religiosa, de la Institución Educativa "Fe y alegría"*. Chiclayo.
- Santrock. (2005). *Psicología de la Educación. Consideraciones básicas para un adecuado aprendizaje*. Bogotá: Mc Graw Hill.
- VI, S. P. (8 de diciembre de 1975). Evangelli Nuntiandi. *Exhortación Apostólica*. Vaticano, Italia, Roma.

## **ANEXOS**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN:**

PROPUESTA PARA MEJORAR LA MOTIVACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA DE  
LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E "LUIS  
NEGREIROS VEGA" DEL DISTRITO DE PÁTAPO- CHICLAYO. 2016

**AUTORA:**

Prof. SARA MARISOL LLONTOP GONZALES

Prof. Yanina Raquel Paico Cobeñas

**Operacionalización de la variable**

VARIA- BLE	CATEGORÍAS	DIMENSIONES	NIVELES		
			Siempre	Algunas veces	Nunca
M O T I V A C I O N  E N  E L  Á R E A  D E  E D U C A C I O N  R E L I G I O S A	DESARROLLO DE LA SESIÓN	DISTRIBUCIÓN DE LOS MOMENTOS DE LA SESIÓN			
		TRABAJO EN EQUIPO			
		EXPLICACIÓN DEL TEMA			
		LA ORACIÓN			
	ACTITUDES DEL DOCENTE	ENTUSIASMO			
		AMABILIDAD			
		CLARIDAD			
		PACIENCIA			
	RECURSOS Y MATERIALES	CUESTIONARIO			
		USO DE LA BIBLIA			
		CUADERNO DE TRABAJO			
		FICHAS DE TRABAJO CON IMÁGENES			
		USO DE ORGANIZADORES VISUALES			
		DRAMATIZACIÓN			
		VIDEOS			
	MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE	INTERÉS DE LOS ALUMNOS			
		OPINIÓN DE LOS ALUMNOS			
		LA UTILIDAD PARA LA VIDA			

## TEST: EVALUACIÓN DEL NIVEL DE MOTIVACIÓN EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

**GRADO Y SECCIÓN:** 2º grado del nivel secundario      **EDAD:** 12- 13 años

- I. OBJETIVO:** Diseñar una propuesta metodológica para mejorar la motivación en el área de Educación Religiosa de los estudiantes del 2º grado de nivel secundario de la institución educativa “Luis Negreiros Vega” del distrito de Pátapo- Chiclayo.2016.
- II. INSTRUCCIONES:** Lee detenidamente las frases siguientes, luego marca un aspa (X) en el número que corresponde según la siguiente leyenda:

LEYENDA	
5	Siempre
4	Algunas veces
3	De vez en cuando
2	Casi nunca
1	Nunca

ITEM	1	2	3	4	5
1-Me motiva la clase.					
2-Considero importante el trabajo en equipo.					
3-La profesora se deja entender en clase.					
4-Es importante orar al inicio y al término de la clase.					
5-El entusiasmo de la profesora influye en mi aprendizaje.					
6-Estoy contento que la profesora me trate con amabilidad.					
7-Considero necesario que la profesora explique claramente el tema.					
8-La profesora debe aconsejar y ser paciente a pesar de la conducta inadecuada de los alumnos.					
9-Mi participación en clase es dinámica.					
10-Me gusta leer la Biblia en la clase.					
11-Es necesario mi cuaderno de trabajo para realizar el análisis de los contenidos del área de Educación Religiosa.					
12-Las imágenes usadas en las fichas de trabajo llaman mi atención.					
13-Los organizadores visuales mejoran mi aprendizaje.					
14-Me fascina dramatizar pasajes bíblicos.					
15-Aprendo más observando videos.					
16-Vengo de casa interesado por aprender más.					
17-Estoy contento de cómo voy aprendiendo.					
18-Estoy motivado por aprender lo que me es útil en la vida.					

**RESULTADOS:****JUICIO DE EXPERTO SOBRE LA ENCUESTA QUE SERÁ APLICADA A LOS ELEMENTOS DE LA MUESTRA**

**INSTRUCCIONES:** Coloque en cada casilla un aspa correspondiente al aspecto cualitativo de cada Ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

<b>PREGUNTA</b>	Claridad en la redacción		Induce a la respuesta		Se adecua al nivel del informante		Mide lo que pretende		<b>OBSERVACIONES</b> (Por favor, indique si debe eliminarse o modificarse algún ítem)
	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	<b>Sí</b>	<b>No</b>	
1-Me motiva la planificación de la sesión de aprendizaje.									
2-Considero importante el trabajo en equipo.									
3-El lenguaje empleado por el docente influye en la comprensión del tema.									
4-Convienes realizar la oración en las sesiones de aprendizaje									
5-El entusiasmo del docente influye positivamente en mi aprendizaje.									
6-Me gusta que el docente me trate con amabilidad.									
7-Considero necesario que la docente sea clara en la explicación.									
8-El docente debe ser paciente a pesar de la conducta inadecuada de los alumnos.									

9-Participo formulando respuestas a lo propuesto por la docente.									
10-Me gusta leer la Biblia en la clase.									
11-Es necesario mi cuaderno de trabajo para realizar el análisis de los contenidos del área de Educación Religiosa.									
12-Las imágenes usadas en las fichas de trabajo llaman mi atención.									
13-Los organizadores visuales mejoran mi aprendizaje.									
14-Me fascina dramatizar pasajes bíblicos									
15-Aprendo más observando videos.									
16-Conviene venir de casa interesado por aprender más.									
17-Doy a conocer cómo aprendí en cada sesión de aprendizaje									
18-Me motiva aprender lo que me es útil en la vida.									

### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Marcos Ballena Reutería,  
 con documento de identidad N° \_\_\_\_\_, de profesión docente y sacerdote  
 con Grado de Magister, ejerciendo actualmente como profesor,  
 en la Institución Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), a los efectos de su aplicación en la I.E "Luis Negreiros Vega" de distrito de Pátapo- Chiclayo.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems		✓		
Acierto en el contenido			✓	
Redacción de los Ítems		✓		
Claridad y precisión			✓	
Pertinencia			✓	

Fecha: 27 de julio de 2015

  
 Firma

### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Jausto Ismael Gomara Varga,  
 con documento de identidad N° 76567978, de profesión psiquiatra  
 con Grado de Dr. en, ejerciendo actualmente como Directa,  
 en la Institución Luis Negreiros Vega.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), a los efectos de su aplicación en la I.E. "Luis Negreiros Vega" de distrito de Pátapo- Chiclayo.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				✓
Acierto en el contenido				✓
Redacción de los Ítems				✓
Claridad y precisión				✓
Pertinencia				✓

Fecha:


 I.E. "LUIS NEGREIROS VEGA"  
Dr. J. Ismael Gomara Varga  
 DIRECTOR  
 Firma



### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Benito Tomás Mendoza Torres,  
 con documento de identidad N° 17542269, de profesión Psicólogo  
 con Grado de Licenciado, ejerciendo actualmente como docente,  
 en la Institución Universidad Santo Domingo de Mayorejo

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), a los efectos de su aplicación en la I.E "Luis Negreiros Vega" de distrito de Pátapo- Chiclayo.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems		X		
Acierto en el contenido			X	
Redacción de los Ítems			X	
Claridad y precisión		X		
Pertinencia			X	

Fecha: 16 julio 2015



Benito Tomás Mendoza Torres  
 PSICOLOGO  
 C. Ps. P 13462

\_\_\_\_\_  
 Firma

### CONSTANCIA DE VALIDACIÓN

Quien suscribe, Francisco Felizardo Keluz Santurén,  
 con documento de identidad N° 25859274, de profesión Filósofo  
 con Grado de Doctor, ejerciendo actualmente como Docente universitario  
 en la Institución Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado con fines de Validación el Instrumento (encuesta), a los efectos de su aplicación en la I.E "Luis Negreiros Vega" de distrito de Pátapo- Chiclayo.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

	DEFICIENTE	ACEPTABLE	BUENO	EXCELENTE
Congruencia de Ítems				✓
Acierto en el contenido				✓
Redacción de los Ítems			✓	
Claridad y precisión			✓	
Pertinencia				✓

Fecha: 06-08-2015

*Keluz Santurén*  
 Firma

<b>Escala de puntajes para los niveles de motivación</b>	
$\leq 12$	Motivación muy baja
13 a 16	Motivación baja
17 a 22	Motivación media
23 a 25	Motivación alta
$\geq 26$	Motivación muy alta

## ESCALAS DE MOTIVACIÓN PARA LAS CATEGORÍAS

<b>DESARROLLO DE LA SESIÓN</b>	
$\leq 2$	Motivación muy baja
3 a 4	Motivación baja
5 a 6	Motivación media
7	Motivación alta
$\geq 8$	Motivación muy alta

<b>ACTITUD DEL DOCENTE</b>	
$\leq 2$	Motivación muy baja
3 a 4	Motivación baja
5 a 6	Motivación media
7	Motivación alta
$\geq 8$	Motivación muy alta

<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	
$\leq 2$	Motivación muy baja
3 a 4	Motivación baja
5 a 6	Motivación media
7 A 8	Motivación alta
$\geq 9$	Motivación muy alta

<b>MOTIVACIÓN DEL ESTUDIANTE</b>	
1	Motivación muy baja
2	Motivación baja
3	Motivación media
4	Motivación alta
5	Motivación muy alta